

# Graphically Speaking En Parlant de Graphismes



By/Par : Kim Bradford



**Provo  
Craft**

English

Meet the Designer .....	4
Advanced Features.....	5
Quick Start Project .....	7

Français

Se retrouver avec le Dessinateur.....	9
Fonctions Avancées .....	10
Projet de Commencement Rapide .....	12

Español

Encuentro con el Diseñador.....	14
Funciones Avanzadas .....	15
Proyecto de Iniciación Rápida.....	17

## Deutsch

Lernen Sie den Designer kennen .....	19
Erweiterte Features .....	20
Schnellstartprojek.....	22

Icon Gallery .....	24	Galería de Iconos .....	26
Galerie d'Icônes .....	25	Bildergalerie .....	27
Contact Us .....	84	Contáctenos .....	86
Contactez-nous .....	85	Verbinden Sie sich mit uns .....	87

For complete instructions see your Cricut® user manual or visit [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Pour des instructions complètes veuillez vous référer au Manuel de l'Utilisateur Cricut® ou visiter le site [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Para instrucciones detalladas refiérase a su Manual del Usuario Cricut® o visite la página [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Finden Sie vollständige Anweisungen in Ihrem Cricut® Benutzerhandbuch oder besuchen Sie [www.cricut.com](http://www.cricut.com)



The characters on the Graphically Speaking cartridge were designed by:



Kerri Bradford

Ever since I was little, I've been obsessed with creativity in some form or another (my early years were consumed with music—piano, flute, and choir). After I got married in 1988, I worked at WordPerfect where I found a creative outlet through computers. When I had my third—and last—child, I left work to be a stay-at-home mom and felt a bit lost creatively until I found scrapbooking. Of course it made perfect sense for these two passions of mine to combine. Still holding to the true art form of scrapbooking, I love working with cardstock and all the other exciting tangible elements out there. However, it's also great fun using computers to incorporate journaling and titles in all the wonderful font styles available now. Technology has definitely come a long way since those early word processing days of the '80s. I hope my passions for both these mediums help you with your creations of today!

Kerri lives in Orem, Utah, with her favorite photo subjects—a wonderful, quick-witted husband who patiently indulges his wife's photography obsession (most of the time), and their three beautiful kids who smile for their mother even when they aren't in the mood (most of the time).

## ABOUT THIS CARTRIDGE

### What is Real Dial Size?

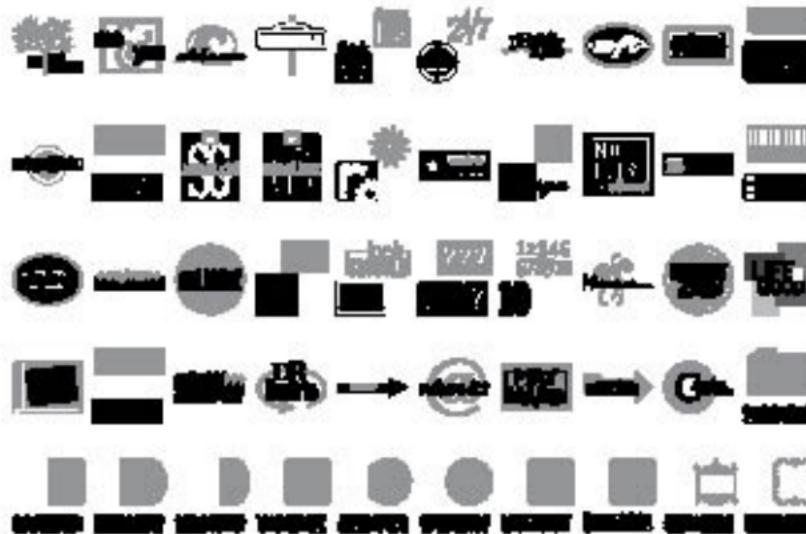


Real Dial Size OFF



Real Dial Size ON

All characters are measured from the lowest possible point to the highest. In Graphically Speaking, all black (non-shifted) characters and all gray (shifted) characters are created at the same height. The characters in the Phrase, Word, Jumbled, Type, Icon, and Icon Blackout features are sized proportionately to the base characters, making some smaller than the actual dial size. If Real Dial Size is selected, all characters will be cut according to the selected dial size.

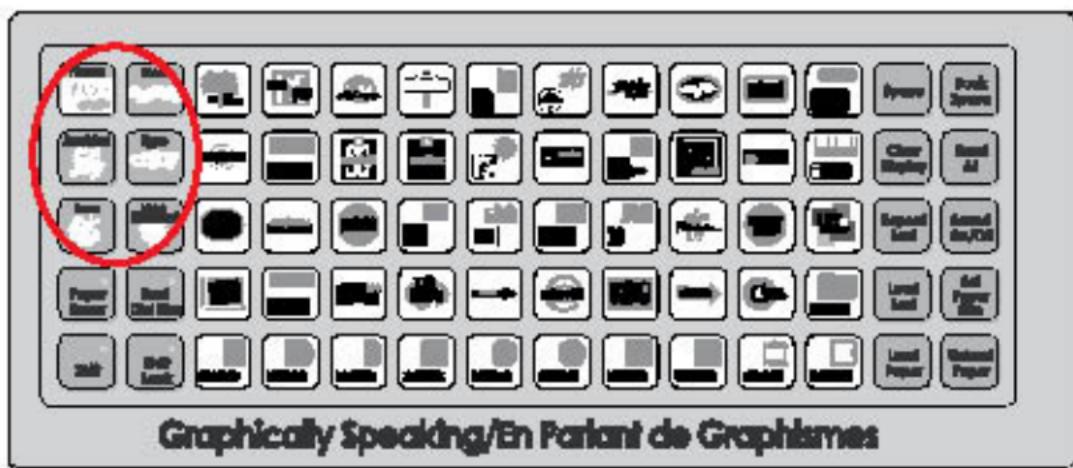


## What Are Creative Feature Keys?

The top three pairs of keys on the left panel are reserved for the Creative Feature effects of each set. These Features vary with each specific cartridge, providing greater versatility and thousands of options!

The Creative Feature keys included on the Graphically Speaking cartridge are Phrase, Word, Jumbled, Type, Icon, and Icon Blackout.

To use a Creative Feature key, just select it prior to pressing the CUT button. The characters displayed on the screen will then be cut in the style of the selected Creative Feature. Due to their sizes and shapes, a Feature may not work with all shapes. Please refer to the Icon Gallery for Creative Feature details.



TIP: A Feature can be selected before or after a character has been selected, but before the CUT button is pressed. Once pressed, a Feature key will remain lit until it is turned off in one of the following ways: the Feature key is pressed a second time or the Reset All key is pressed.

Now you're ready to try a project!



## Baby Card

Welcome a new baby into the world with this simple, beautiful card.

### Materials:

- Cardstock: blue, green, white
- Patterned paper
- ¾" ribbon
- Adhesive



#### Step One:

Create the card. Cut one 8" x 7" rectangle from blue cardstock and fold vertically in half to form one 4" x 7" card. Cut one 4" x 5" rectangle from patterned paper and adhere to front of card. Cut a strip of  $\frac{3}{4}$ " ribbon and adhere at bottom edge of printed paper.



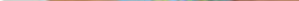
#### Step Two:

Create frame. Using white cardstock, press Shift and cut one  $3\frac{1}{2}"$  <Image50-s>. Adhere to center of patterned paper. Using green cardstock, cut one  $2\frac{3}{4}"$  square. Using blue cardstock, cut one  $2\frac{1}{2}"$  square. Layer these on top of each other and adhere to center of frame.



#### Step Three:

Create the baby buggy. Using green cardstock, press Icon feature and cut one 2" <Image33>. Using white cardstock, press Icon Blackout feature and cut one 2" <Image33>. Adhere together and attach to center of squares.



#### Step Four:

Create the word "innocent." Using green cardstock, press Jumbled feature and cut one  $1\frac{1}{2}"$  <Image10>. Adhere in lower right corner of card.



Les caractères sur votre cartouche En Parlant de Graphismes sont la création de:



Kerri Bradford

Depuis ma plus tendre enfance, je me suis senti obsédée par la créativité sous chacune de ses formes (mes premières années ont été toujours entourées de la musique—le piano, la flûte et le chœur). Après m'avoir mariée en 1988, j'ai travaillé chez WordPerfect, où j'ai trouvé une source de soulagement créative à travers les ordinateurs. Quand j'ai eu mon troisième—and dernier enfant—j'ai cessé de travailler pour me transformer en une femme au foyer et je me suis senti un peu perdue du point de vue de la créativité jusqu'à ce que j'aie découvert le scrapbooking. Naturellement, celles-ci, mes deux passions, se sont combinées parfaitement. Tout en m'accrochant à la véritable forme d'art du scrapbooking, j'aime travailler avec du carton et avec tous les autres éléments merveilleux dont on peut disposer. Pourtant, il est aussi très amusant d'utiliser l'ordinateur pour incorporer des textes et des titres dans toutes les extraordinaires police de caractère disponibles de nos jours. La technologie a parcouru définitivement un long chemin depuis ceux premiers jours du traitement de texte des années 80. J'espère que mes passions pour ces deux moyens vous aideront avec vos créations d'aujourd'hui!

Kerri vit en Orem, Utah, avec ses sujets de photographie favorites—un mari admirable et ingénieux, qui entretient patiemment (la plupart du temps) l'obsession de son épouse par la photographie, et leur trois beaux enfants, qui sourient pour leur mère (la plupart du temps) même s'ils n'ont pas l'envie de le faire en ce moment.

## AU SUJET DE CETTE CARTOUCHE

Qu'est-ce qui le **Real Dial Size** fait?

(Disque de Définition de la Taille Réelle)

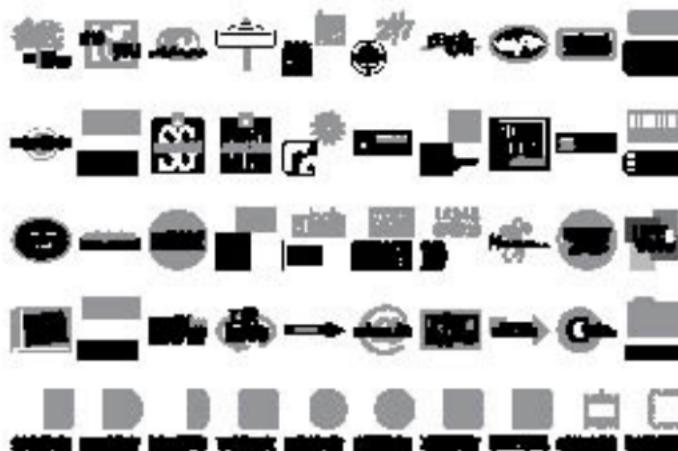
Tous les caractères sont mesurés à partir du point le plus bas possible jusqu'au point le plus haut. Dans la cartouche En Parlant de Graphismes, tous les caractères en noir (touche Shift non activée) et tous les caractères en gris (touche Shift activée) sont créés à la même hauteur. Les caractères dans les fonctions: Phrase, Mot, Lettres en Désordre, Type, Icône, et Icône Noircie sont dimensionnés proportionnellement aux caractères de base, en rendant certains d'eux en des caractères plus petits que ceux établis à travers le disque de définition de la taille. Si vous avez sélectionné le **Real Dial Size** (Disque de Définition de la Taille Réelle), tous les caractères seront coupés en accord avec la sélection du disque de définition de la taille.



Real Dial Size OFF  
(Désactivé)



Real Dial Size ON  
(Activé)

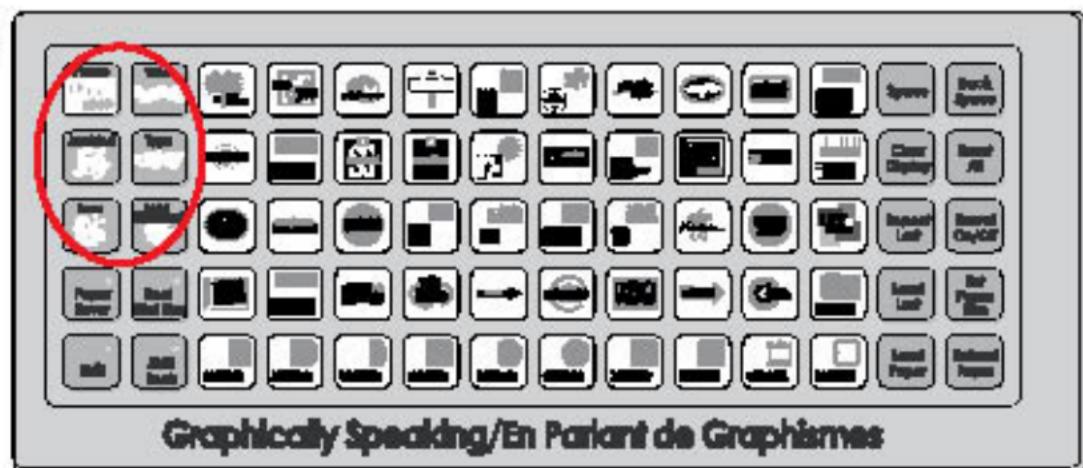


## Qu'est-ce qui les Touches des Fonctions Créatives font?

Les trois paires supérieures de touches au côté gauche du panneau sont réservés pour les effets des Fonctions Créatives incorporées dans chaque set. Ces fonctions varient avec chaque cartouche spécifique en fournissant une plus grande versatilité et mille d'options!

Les touches des Fonctions Créatives Boutons incluses dans la cartouche En Parlant de Graphismes sont Phrase, Word (Mot), Jumbled (Lettres en Désordre), Type, Icon (Icône), et Icon Blackout (Icône Noircie).

Pour utiliser une touche de Fonction Créative vous n'avez que la sélectionner avant de presser le bouton de CUT (Coupe). Les caractères indiqués sur l'écran seront découpées en suivant le style de la Fonction Créative sélectionnée. Étant donné leurs tailles et leurs formes, une Fonction pourrait ne fonctionner pas avec toutes les formes. Veuillez vous référer à la Galerie d'Icônes pour obtenir une plus grande information sur les Fonctions Créatives.



**CONSEIL PRATIQUE:** On peut sélectionner une Fonction avant ou après avoir choisi des caractères, mais ceci doit être effectué avant de presser le bouton de CUT (Coupe). Une fois qu'on a pressé une touche de Fonction, celle-ci restera illuminée jusqu'à la désactiver d'une des manières suivantes: en pressant par seconde fois la touche de Fonction; en pressant la touche Reset All (Rétablir tout).

Maintenant vous êtes prêt à vous lancer dans un projet!



## Carte Bébé

Accueillez le nouveau bébé au monde avec cette carte simple et belle.

Matériaux:

- Carton: bleu, vert, blanc
- Papier imprimé
- Ruban de  $\frac{3}{4}$ " (1.91 cm)
- Colle



#### Etape Un:

Pour créer la carte. Coupez un rectangle de 8" x 7" (20.32 cm x 17.78 cm) en carton bleu et pliez-le en deux à la verticale pour former une carte de 4" x 7" (10.16 cm x 17.78 cm). Coupez un rectangle de 4" x 5" (10.16 cm x 12.7 cm) en papier imprimé et collez-le dans la partie avant de la carte. Coupez une bande de ruban de  $\frac{3}{4}$ " (1.91 cm) et collez-la au rebord inférieur du papier imprimé.



#### Etape Deux:

Pour créer le cadre. En utilisant du carton blanc, pressez Shift (Touche de Majuscule) et coupez un <Image50-s> de 3  $\frac{1}{2}$ " (8.89 cm). Collez à la partie centrale du papier imprimé. En utilisant du carton vert, coupez un carré de 2  $\frac{3}{4}$ " (6.99 cm). En utilisant du carton bleu, coupez un carré de 2  $\frac{1}{2}$ " (6.35 cm). Posez ce carré sur l'autre, et adhérez-les au centre du cadre.



#### Etape Trois:

Pour créer la poussette. En utilisant du carton couleur verte, pressez la fonction Icon (Icône) et coupez un <Image33> de 2" (5.08 cm). En utilisant du carton blanc, pressez la fonction Icon Blackout (Icône Noircie) et coupez un <Image33> de 2" (5.08 cm). Collez-les et fixez-les au centre des carrés.

#### Etape Quatre:

Pour créer le mot "innocent". En utilisant du carton couleur verte, pressez la fonction Jumbled (Lettres en Désordre) et coupez un <Image10> de 1  $\frac{1}{2}$ " (3.81 cm). Collez le mot sur le coin droit de la carte.



Los caracteres del cartucho Hablando Gráficamente fueron diseñados por:



Kerri Bradford

Desde que era pequeña me he sentido obsesionada por la creatividad bajo cualquiera de sus formas (mis primeros años estuvieron siempre rodeados de música—piano, flauta y coro). Después de haberme casado en 1988, trabajé en WordPerfect, donde a través de los computadores encontré una válvula de escape para mi creatividad. Cuando tuve a mi tercer—y último—hijo, dejé de trabajar para convertirme en una mamá dueña de casa, y me sentí un poco perdida desde el punto de vista de la creatividad hasta que descubrí la afición por la confección de álbumes. Lógicamente, éstas, mis dos pasiones, armonizaron perfectamente. Siempre apegándome a la forma del arte verdadero en la confección de álbumes, me fascina trabajar con cartón y con todos los demás maravillosos elementos disponibles para esta afición. Sin embargo, también resulta muy divertido usar el computador para incorporar textos y títulos en todos los extraordinarios tipos de letra disponibles hoy en día. Definitivamente la tecnología ha avanzado un largo camino desde aquellos primeros días de los procesadores de texto de los años 80. Espero que mi pasión por estos dos medios les ayudará con sus creaciones del presente!

Kerri vive en Orem, Utah, junto a sus temas de fotografía favoritos—un maravilloso e ingenioso marido, quien pacientemente apoya (la mayor parte del tiempo) la obsesión de su esposa por la fotografía, y sus tres hermosos hijos, quienes sonrían para su madre (la mayor parte del tiempo) aún cuando no se sientan particularmente encantados en ese momento.

## INFORMACIÓN ACERCA DE ESTE CARTUCHO

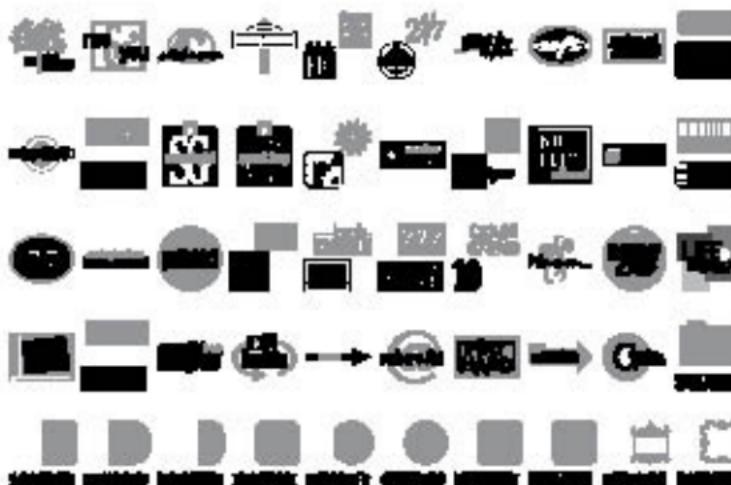
### ¿Qué hace el Real Dial Size? (Disco de Definición de Tamaño Real)



Real Dial Size OFF  
(Desactivado)

Real Dial Size ON  
(Activado)

Todos los caracteres se miden desde el punto más bajo posible al punto más alto posible. En el cartucho Hablando Gráficamente, todos los caracteres en negro (tecla Shift no activada) y todos los caracteres en gris (tecla Shift activada) se crean a la misma altura. Los caracteres en las funciones: Frase, Palabra, Revoltijo de Letras, Tipo de Letras, Icono, e Icono Oscurecido se dimensionan proporcionalmente a los caracteres de base, transformando algunos de ellos en caracteres más pequeños que los establecidos a través del disco de definición de tamaño. Si se selecciona el Real Dial Size (Disco de Definición de Tamaño Real) todos los caracteres se cortarán de acuerdo con el tamaño seleccionado a través del disco de definición.

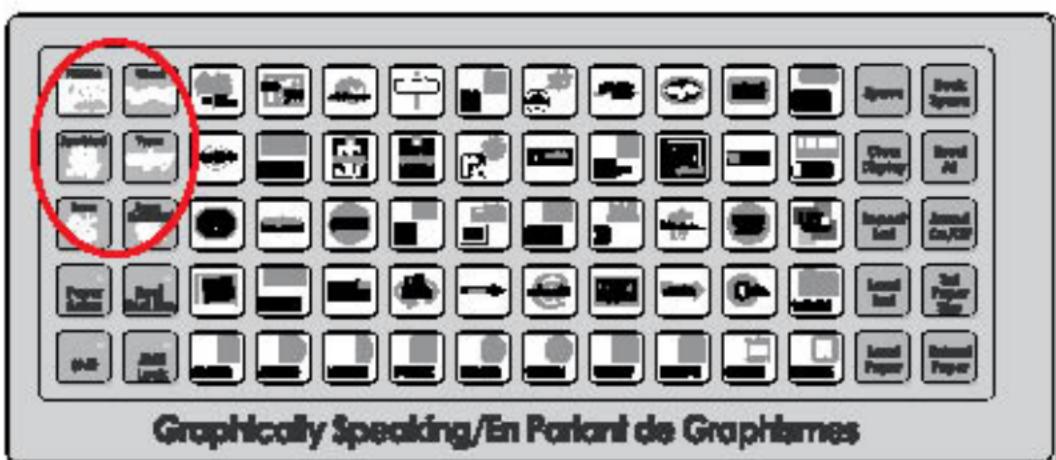


## ¿Cuáles son las Teclas de Funciones Creativas?

Los tres pares superiores de teclas en el panel izquierdo están reservados para los efectos de las Funciones Creativas incorporadas en cada set. Estas Funciones varían con cada cartucho específico proporcionando una mayor versatilidad y miles de opciones!

Las teclas de Funciones Creativas incluidas en el cartucho Hablando Gráficamente son Phrase (Frase), Word (Palabra), Jumbled (Revoltijo de Letras), Type (Tipo de Letra), Icon (Icono) y Icon Blackout (Icono Oscurecido).

Para usar una tecla de Función Creativa simplemente seleccionela antes de presionar el botón de CUT (Corte). Los caracteres que aparecen en la pantalla se cortarán entonces siguiendo el estilo de la Función Creativa seleccionada. Debido a sus tamaños y formas, puede que una Función no funcione con todas las formas. Le rogamos referirse a la Galería de Iconos para obtener mayor información sobre las Funciones Creativas.



### Graphically Speaking/En Parlant de Graphismes

DATO PRACTICO: Se puede seleccionar una tecla de Función antes o después de haber seleccionado una carácter, pero debe realizarse antes de presionar el botón de CUT (Corte). Una vez que se ha presionado una tecla de Función, ésta permanecerá iluminada hasta desactivarla de una de las siguientes maneras: se presiona por segunda vez la tecla de Función o se presiona la tecla Reset All (Restablecer Todo).

¡Ahora está preparado para intentar realizar un proyecto!



## Tarjeta para Bebés

Déle la bienvenida al mundo al nuevo bebé con esta sencilla y hermosa tarjeta.

### Materiales:

- Cartón: azul, verde, blanco
- Papel con diseño
- Cinta de  $\frac{3}{4}$ " (1.91 cm)
- Pegamento



#### Paso Uno:

Para crear la tarjeta. Corte un rectángulo de 8" x 7" (20.32 cm x 17.78 cm) en cartón azul y dóblelo por la mitad en forma vertical para crear una tarjeta de 4" x 7" (10.16 cm x 17.78 cm). Corte un rectángulo de 4" x 5" (10.16 cm x 12.7 cm) en papel con diseño y péguelo en la parte delantera de la tarjeta. Corte un trozo de cinta de  $\frac{3}{4}$ " (1.91 cm) y péguela en el borde inferior del papel con diseño.



#### Paso Dos:

Para crear el marco. Utilizando cartón color blanco, presione Shift (Alternar) y corte un <Image50-s> de 3  $\frac{1}{2}$ " (8.89 cm). Péguelo en la parte central del papel con diseño. Usando cartón color verde, corte un cuadrado de 2  $\frac{3}{4}$ " (6.99 cm). Usando cartón color azul, corte un cuadrado de 2  $\frac{1}{2}$ " (6.35 cm). Disponga este cuadrado sobre el otro, y péguelos en el centro del marco.



#### Paso Tres:

Para crear el cochecito de bebé. Utilizando cartón color verde, presione la función Icon (Icono) y corte un <Image33> de 2" (5.08 cm). Utilizando cartón color blanco, presione la función Icon Blackout (Icono Oscurecido) y corte un <Image33> de 2" (5.08 cm). Únalos y péguelos en el centro de los cuadrados.

#### Paso Cuatro:

Para crear la palabra "innocent" (inocente). Utilizando cartón color verde, presione la función Jumbled (Revoltijo de Letras) y corte un <Image10> de 1  $\frac{1}{2}$ " (3.81 cm). Pegue la palabra en la esquina inferior derecha de la tarjeta.



Die Buchstaben auf der Grafisch gesprochen-Kassette wurden geschaffen von:



Kerri Bradford

Von meiner Kindheit an war ich von Kreativität auf die eine oder andere Weise besessen (meine jungen Jahre gehörten ganz der Musik—Piano, Flöte und Chor). Nach meiner Heirat im Jahre 1988 arbeitete ich an WordPerfect, wobei ich einen Auslass für meine Kreativität durch Computers fand. Als mein drittes, letztes Kind zur Welt kam, gab ich die Arbeit auf und wurde Vollzeitmutter, da fühlte ich mich ein bisschen in puncto Kreativität verloren, bis ich das Scrapbooking für mich entdeckte. Natürlich war es vollkommen sinnvoll, diese zwei meine Leidenschaften zu vereinen. Immer noch der Form der richtigen Kunst von Scrapbooking treu, arbeite ich gern mit Cardstock und allen anderen entzückend greifbaren Elementen, die es da gibt. Es macht auch viel Spaß, mit Computern Aufzeichnungen und Titel in all den schönen Schriftartenstils einzuarbeiten, die nun vorhanden sind. Die Technologie hat einen durchaus langen Weg seit jenen ersten Tagen der Textverarbeitung der 80 Jahre zurückgelegt. Ich hoffe, dass meine Leidenschaft für diese beiden Medien bei Ihren heutigen Schöpfungen helfen wird.

Kerri lebt in Orem, Utah, mit ihren beliebten Fotosubjekten—einem bewundernswerten, geistreichen Ehemann, der geduldig der Leidenschaft seiner Frau für die Fotografie (die meiste Zeit) nachgibt, und ihren drei schönen Kindern, die ihrer Mutter zulächeln, sogar wenn sie nicht in der besten Laune (die meiste Zeit) sind.

## ÜBER DIESE KASSETTE

### Was ist Real Dial Size? (Realgrößenwähler)

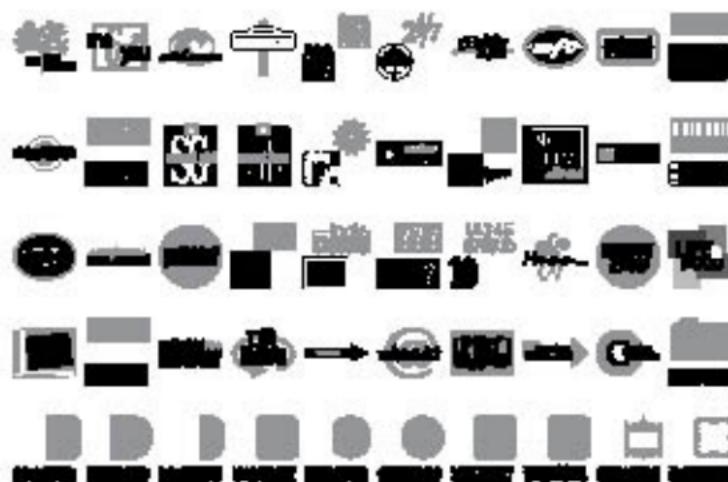
Alle Zeichen/Figuren werden vom niedrigsten zum höchsten Punkt hin bemessen. Innerhalb des Graphisch gesprochen, sind alle schwarzen (die nicht Umgeschalteten) Zeichen/Figuren und alle grauen (die Umgeschalteten) Zeichen/Figuren in gleicher Höhe erstellt worden. Die Größen der Zeichen innerhalb der Eigenschaften: Ausdruck, Wort, Durcheinander, Letter, Bildzeichen und Bildzeichenausfall sind proportional zu den Grundzeichen-figuren bemessen; so dass einige kleiner ausfallen als in der von Ihnen ausgewählten Größe. Bestimmen Sie die Größe mithilfe des Realgrößenwählers (Real Dial Size), werden alle Zeichen/Figuren im Verhältnis zu der gewählten Größe ausgeschnitten.



Real Dial Size OFF  
(Aus)



Real Dial Size ON  
(Ein)

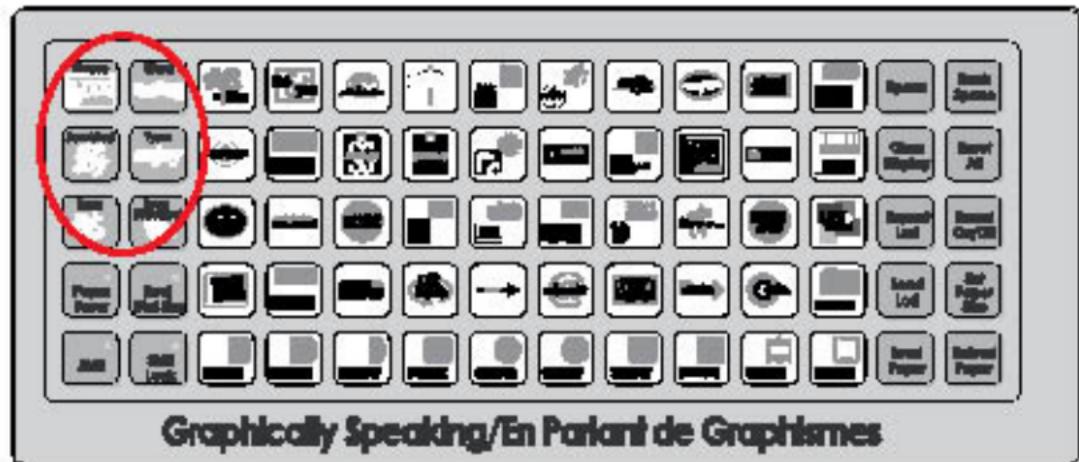


## Was sind Creative-Features-Tasten?

Die oberen drei Paare Tasten auf dem linken Bedienungsfeld sind für die Effekte der Creative Features jedes jeweiligen Satzes vorbehalten. Diese Features sind für jede einzelne Kassette unterschiedlich und bieten größere Vielfalt und Tausende von Auswahlmöglichkeiten!

Die Creative Features Tasten die Grafisch gesprochen Kartusche sind Phrase (Ausdruck), Word (Wort), Jumbled (Durcheinander), Type (Letter), Icon (Bildzeichen), und Icon Blackout (Bildzeichenausfall).

Um eine Creative Feature Taste zu benutzen, betätigen Sie sie gerade, bevor Sie den CUT (Schneiden) Knopf drücken. Die Buchstaben, die auf der Flüssigkristallanzeige erscheinen, werden dann im Stil des gewählten Creative Features geschnitten. Infolge ihrer Größen und Formen kann ein Feature nicht mit allen Buchstaben funktionieren. Finden Sie mehr über Creative Features in der Symbolgalerie.



TIPP: Ein Feature kann gewählt werden, bevor oder nachdem eine Buchstabe gewählt sind, jedoch bevor der CUT (Schneiden) Knopf betätigt wird. Nachdem eine Feature-Taste betätigt ist, bleibt sie beleuchtet, bis sie auf eine der folgenden Weisen ausgeschaltet wird: die Feature-Taste wird zum zweiten Mal betätigt oder die Reset All („Alles rücksetzen“) Taste wird betätigt.

Sie sind nun bereit, ein Projekt auszuprobieren!



## Baby Karte

Heßen Sie ein Baby in der Welt mit einer schlichten, wunderschönen Karte willkommen.

Materialien:

Kartonagepapier: blau, grün, weiß

Gemustertes Papier

¾" (1.91 cm) Band

Kleber



#### Erste Schritt:

Herstellung der Karte. Schneiden Sie aus dem blauen Kartonagepapier ein Rechteck in der Größe 8" x 7" (20.32 cm x 17.78 cm) aus und falten Sie dieses vertikal in der Mitte, so dass eine Karte der Größe 4" x 7" (10.16 cm x 17.78 cm) entsteht. Schneiden Sie anschließend aus dem gemusterten Papier ein Rechteck der Größe 4" x 5" (10.16 cm x 12.7 cm) zurecht und kleben Sie dieses auf die Frontseite der Karte. Schneiden Sie sich abschließend ein Band der Länge  $\frac{3}{4}$ " (1.91 cm) zu und kleben Sie dieses an den unteren Rand des gemusterten Papiers.

#### Zweite Schritt:

Herstellung des Rahmens. Unter Verwendung des weißen Kartonagepapiers drücken Sie die Umschalttaste (Shift) und schneiden einmal  $3\frac{1}{2}$ " (8.89 cm) <Image50-s>. Kleben Sie den entstandenen Schnitt exakt in die Mitte des gemusterten Papiers. Schneiden Sie anschließend aus dem grünen Kartonagepapier ein Quadrat der Größe  $2\frac{3}{4}$ " (6.99 cm) aus. Legen Sie dieses auf die anderen beiden und kleben Sie es abschließend als Zentrum des Rahmens fest.

#### Dritte Schritt:

Herstellung des Kindermagens. Verwenden Sie nun nochmals grünes Kartonagepapier, drücken Sie die Eigenschaft „Bildzeichen“ (icon) und schneiden Sie einmal 2" (5.08 cm) <Image33> aus. Benutzen Sie nun das weiße Kartonagepapier, drücken Sie die Eigenschaft „Bildzeichenausfall“ (icon Blackout) und schneiden Sie einmal 2" (5.08 cm) <Image33> aus. Kleben Sie beide Schnitte zusammen und befestigen Sie die Anordnung in der Mitte des Quadrates.

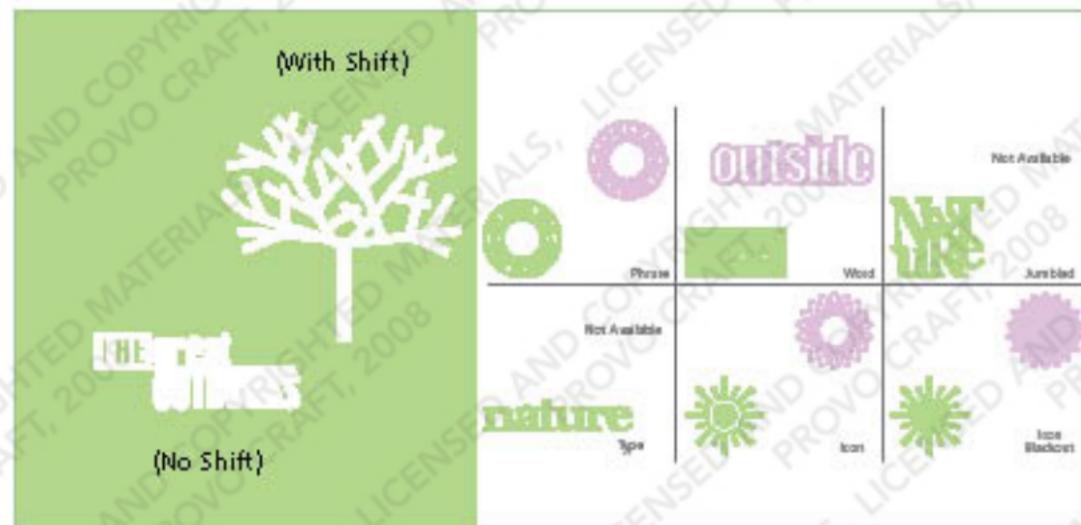
#### Vierte Schritt:

Herstellung des Wortes „innocent“ (unschuldig). Verwenden Sie das grüne Kartonagepapier, drücken Sie die Eigenschaft „Durcheinander“ (Jumbled) und schneiden Sie einmal  $1\frac{1}{2}$ " (3.81 cm) <Image10> aus. Kleben Sie diesen Schnitt in die rechte untere Ecke der Karte.

In the Icon Gallery, you will find a diagram for every character on your cartridge. The color change indicates that the image on the upper right is created using the Shift key and the image on the lower left is created without Shift. Using the Icon Gallery, you can see at a glance which Creative Features are available to use with the character that you have selected. You will find that some characters are very detailed and cut better at a larger dial size.

#### Graphically Speaking Creative Features:

- Phrase
- Word
- Jumbled
- Type
- Icon
- Icon Blackout

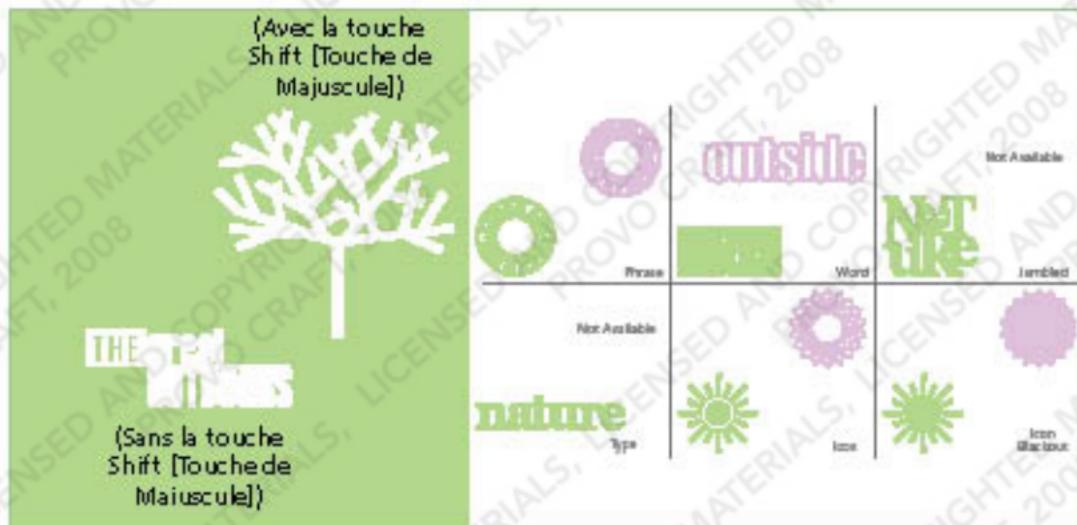


Dans la Galerie d'Icônes vous trouverez un diagramme pour chaque caractère de votre cartouche. Le changement de couleur indique que l'image qui se trouve dans l'extrémité supérieure droite a été créé en utilisant la touche Shift (Touche de Majuscule) et l'image située dans l'extrémité inférieur gauche a été créée sans utiliser la touche Shift (Touche de Majuscule). Au moyen de la Galerie d'Icônes, vous pouvez immédiatement voir quelles Fonctions Créatives sont disponibles pour les utiliser avec le caractère que vous avez choisi. Vous découvrirez que quelques caractères sont très détaillées et qui résultent mieux en fixant le disque de définition de la taille dans une dimension plus grande.

#### Fonctions Créatives de la Cartouche En Parlant de Graphismes

- Phrase
- Word (Mot)
- Jumbled (Lettres en Désordre)
- Type
- Icon (Icône)
- Icon Blackout (Icône Noircie)

\*Not Available (Pas Disponible)



En la Galería de Iconos encontrará un diagrama para cada carácter de su cartucho. El cambio de color indica que la imagen que se encuentra en el extremo superior derecho se crea utilizando la tecla Shift (Alternar) y la imagen ubicada en el extremo inferior izquierdo se crea sin usar la tecla Shift (Alternar). Mediante la Galería de Iconos, usted puede ver de inmediato qué Funciones Creativas están disponibles para usarlas con el carácter que usted ha seleccionado. Descubrirá que algunos caracteres son muy detallados y que resultan mejor fijando el disco de definición de tamaño en una dimensión mayor.

#### Hablando Gráficamente Funciones Creativas:

Phrase (Frase)

Word (Palabra)

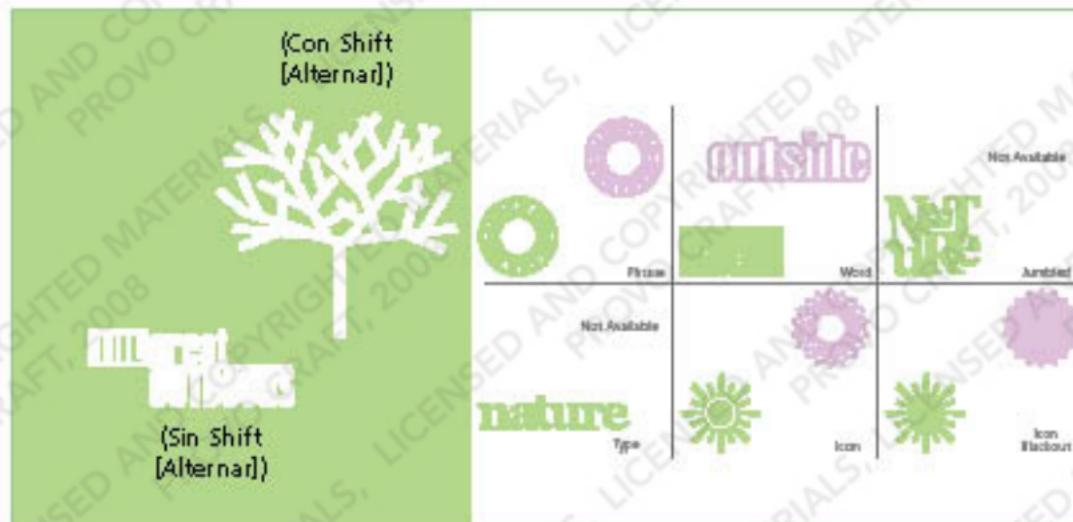
Jumbled (Revoltijo de Letras)

Type (Tipo de letra)

Icon (Icono)

Icon Blackout (Icono Oscurecido)

\*Not Available (No Disponible)

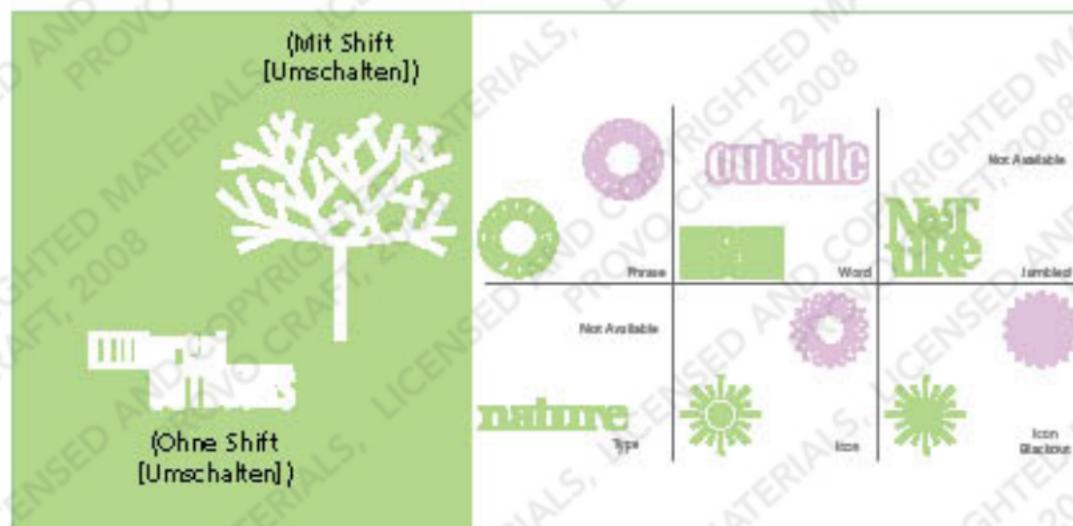


In der Bildergalerie werden Sie ein Diagramm für jedes Zeichen auf Ihrer Kassette finden. Die Veränderung der Farbe zeigt an, dass das Bild oben rechts unter Benutzung der Shift Umschalttaste und das Bild unten links ohne Shift gestaltet werden. Wenn Sie die Bildergalerie benutzen, können Sie auf einen Blick sehen, welche Creative Features für die Verwendung mit dem von Ihnen gewählten Zeichen zur Verfügung stehen. Sie werden herausfinden, dass einige Zeichen sehr detailliert sind und in einer höheren Wählgröße besser geschnitten werden.

Grafisch gesprochen Creative Features:

- Phrase (Ausdruck)
- Word (Wort)
- Jumbled (Durcheinander)
- Type (Letter)
- Icon (Bildzeichen)
- Icon Blackout (Bildzeichenausfall)

\*Not Available (Nicht vorhanden)





THE  
**tree**  
tunis  
<Image01>

**nature**

Phrase

Not Available



**outside**

Word



Jumbled



Type



Icon



Icon  
Blackout



**meyou**

<Image02-s>

			Not Available
Phrase	Word	Text	Jumbled
Not Available			Not Available
Type		Icon	Icon Blackout



*catch a wave*

<Image03>



<Image03-s>

water  
• works



Phrase



H<sub>2</sub>O

Word

W  
A  
T  
E  
R

Jumbled

Not Available



water

Type



Icon



Icon  
Blackout



<Image04>



<Image04>

	Phrase		Word		Not Available
Not Available			Type		Icon
					Icon Blackout

**think  
BIG.**

<Image05>

**dream  
BIG.**

<Image05-s>

 of		Not Available
 state mind	 dream	Phrase Word
Not Available		Jumbled
 imagine		Type Icon
		Icon Blackout



24/7

<Image06-s>

 <i>life's little</i> 	Phrase	 <i>remember</i>	Word		Not Available
 <b>time</b>	Type		Icon		Jumbled Icon Blackout



<Image07>

rEality  
is good

<Image07>

	<b>REALITY</b>		<b>THIS IS</b>
Phrase	Word		Not Available

Not Available	Type	Icon	Icon Blackout



<Image08-s>



<Image08>

			Not Available
Phrase		Word	
Not Available			
Type		Icon	



<Image09-5>

# school ZONE

<Image09>

Phrase	<i>teach</i>	<i>old</i>	Not Available
Type	SCHOOL	Word	Learn
Icon			Icon Blackout



<b>little thing</b>	<b>MY</b>	Not Available
<b>STITCHED</b>	<b>angel</b>	Word
Phrase		Jumbled
Not Available		
<b>innocent</b>		
Type	Icon	Icon Blackout



<Image11-s>

assehna

<Image11>

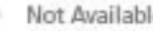
			Not Available
Phrase			
	Not Available		Jumbled
Type			
			Icon Blackout

AUTHENTIC

<Image12>

AUTHENTIC

<Image12>

 Phrase	 <b>BLDG</b> Word	 Not Available
 Type	 <b>#1</b> Icon	 Not Available Icon Blackout



sweet girl

<Image13>



<Image13>

<p>she's that</p>		
<p>all</p>		
<p>Not Available</p>		
<p>girl</p>		



great boy

<Image14-s>



<Image14>



BUILT  
TOUGH

boy



Phrase



boy

Word

Bo  
Y

Not Available



Type



Icon



Icon  
Blackout



boy

Jumbled

**serendipity**



<Image15>



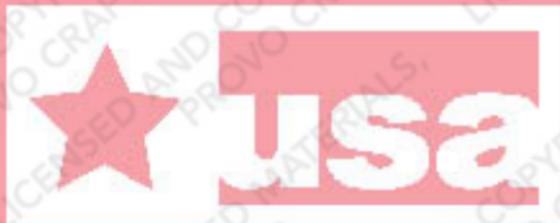
<Image15-s>

<b>discover</b>	<b>found</b>	Not Available
Phrase	Word	Jumbled
Not Available		
Type		
	Icon	Icon Blackout



*made in*

<Image16-s>



<Image16>

<b>fourth</b>	<b>day</b>	Not Available
<b>JULY</b>		Phrase
		Jumbled
Not Available		Type
		Icon
		Icon Blackout

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO



<Image17>  
**Unique**  
<Image17>



<Image17-s>

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO



Phrase

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO



**original**

Word

**NW**

Jumbled

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO

Not Available

**new**

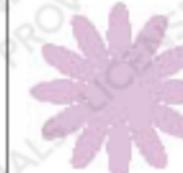
Type

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO



Icon

©TED MATER  
17, 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT & PRO



Icon  
Blackout



*allowed*

<Image18-s>



<Image18>

 <b>meow</b>	 <b>bowwow</b>	 <b>friend</b>
Phrase Not Available	Word Jumbled	Type Icon Icon Blackout
		



**no**

<Image19>



<Image19>

**FEARLESS**

ABSOLUTELY

Phrase

**E XTREME**

Word

**X IT  
TENS  
ITY**

Not Available

**intensity**

Type



Icon



Icon  
Blackout



<Image20>



<Image20-s>

 <i>of great value</i>	Phrase	 <i>treasure</i>	Word	Not Available
Not Available		 <i>precious</i>	Type	
			Icon	Not Available



<Image21-s>



<Image21-t>

			Not Available
	Phrase	Word	Jumbled
Not Available			

**enjoy life**

Phrase

**journey**

Type

**JUrny**

Jumbled

Icon Blackout



*satisfaction*

<Image22-s>

**GUARANTEED**

<Image22>

*simply*



Not Available

**sublime**

Phrase

*indulge*

Word

**co  
n  
t  
r  
a  
i  
n  
t**

Jumbled

Not Available

**100%**

Not Available

**content**

Type

**100%**

Icon

**100%**

Icon  
Blackout



<Image23-s>



<Image23>

A purple speech bubble icon.	A green speech bubble icon with the words "yes" and "no" in white.	Not Available
A purple speech bubble icon with the words "be" and "cause" in white.	Word	A purple speech bubble icon.

Phrase	Not Available	Not Available
Type	A purple circle with a diagonal slash through it.	A purple speech bubble icon.

Icon Blackout



<Image24>



<Image24-5>

 <b>Tell Me a Story</b>	Phrase	 <b>[books]</b>	Not Available
 <b>[read]</b>	Word	 <b>JRN</b>	Jumbled
 <b>journal</b>	Type	 <b>Icon</b>	Icon Blackout

**book  
closet**

<Image25-s>



<Image25>

**PROPERTY**

Phrase



Not Available

**enclosed**

Word

**get  
its**

Jumbled

Not Available

**details**

Type

**CC:**

Icon



Icon  
Blackout



<Image26>



<Image26-s>

 	Phrase	 	Word		Jumbled
	Not Available	 			Not Available
	Type		Icon		Icon Blackout

'T 2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT'

12345  
678910

<Image27>

10  
TOP TEN

<Image27>

	Phrase	 	Word		Jumbled
	Not Available				Not Available
	Type			Not Available	Icon Blackout



Mmmmm...  
<Image28>



<Image28-s>

Phrase	Not Available	Word	Not Available
	Type	Icon	Icon Blackout



<Image29-3>

**BELOW  
ZERO**

<Image29>

<b>POWder</b>	<b>Brrr.</b>	Not Available
		Jumbled
Not Available		
<b>cold</b>		
Type	Icon	Icon Blackout



S-



<Image30>

LIFE is  
GOOD

<Image30>

A blue rectangular box containing the word "LIVE" in a bold, white, sans-serif font.	Phrase	A red rectangular box containing the word "carefree" in a white, rounded font.	Not Available
A blue rectangular box containing the word "enjoy" in a bold, white, sans-serif font.	Type	A red, hand-drawn style smiley face with a curved line for a mouth.	Not Available
A blue silhouette of a four-petaled flower or leaf shape.	Icon	A blue silhouette of a four-petaled flower or leaf shape.	Icon Blackout



<Image31-s>



<Image32>

UP	Phrase	UP	Word	UP	Not Available
fragile	Type	fragile	Icon	fragile	Not Available
fragile		fragile		fragile	Not Available
					Icon Blackout

**CONFIDENTIAL**

<Image32>

**CONFIDENTIAL**

<Image32>

**THE**

**CLASSIFIED**

Not Available

**OFF  
RECORD**

Phrase

**Shhh...**

Word

**HUSH  
HUSH**

Jumbled

Not Available

|

Not Available

**bushbush**

Type



Icon

Not Available

Icon  
Blackout



		Not Available
<b>new</b> <b>addition.</b>	<b>mine</b>	Word
Phrase		Jumbled
Not Available	<b>1+2=3</b>	<b>1+2=3</b>
<b>fresh</b>		
Type	Icon	Icon Blackout



UR  
here

<Image34>

A green rectangular sign with the words "scenic route" and an arrow pointing right.	Phrase	A map icon with an orange arrow pointing down from the top right corner.	MAP	Not Available
The word "travel" in a bold, teal, sans-serif font.	Type	A green compass rose icon.	Icon	Not Available
		A teal circle with an orange arrow pointing clockwise inside it.		Icon Blackout
				Jumbled



**THIS WAY  
THAT WAY**

<Image35-s>



<Image35>

 Phrase	 Word	Not Available
Not Available	 Icon	 Jumbled
 Type	 Icon	Not Available



*whereits*  
<Image36>



<Image36>s

STYLE	SO	Not Available
	 FAB FICKY	Phrase
Not Available	 fab lous	Word
	 	Type Icon



<Image37>

<b>THE</b>		Not Available
<b>BIG GAME</b>		Phrase
		Word
		Jumbled
		Not Available
<b>play</b>		Type
		Icon
		Not Available
		Icon Blackout



<Image38>

use only as  
**DIRECTED**

<Image38>

<b>READ THE</b> Phrase	<b>LABEL</b> Phrase	<b>CLOSE</b> Word	Not Available
Not Available	<b>OPEN</b> Word	<b>RULE #1</b> Type	Not Available
<b>everyday</b> Type			Icon Blackout



Genuine  
Garage

<Image39>

<b>BE</b>	Phrase			
<b>you</b>	Type			
	Icon			Icon Blackout

**ZERO** **0** **80** **0** **80** **ZERO**

<Image40>



<b>O</b>	<b>CERO</b>	Not Available
<b>Phraze</b>	<b>Word</b>	<b>Jumbled</b>
Not Available	<b>200</b>	Not Available
<b>Type</b>	<b>00</b>	Icon Blackout
		

**franchise  
the ONE**

<Image41>



<b>franchise the ONE</b>	Phrase		<b>UNO</b>	Not Available
<b>one</b>	Word	<b>one</b>	<b>ON</b>	Jumbled
<b>2001</b>	Not Available	<b>01</b>		Not Available
<b>one</b>	Type	<b>UNO</b>	<b>ON</b>	Icon Blackout



<Image42>



<Image42-3>

Phrase	Word	Jumbled
Type		
Not Available	2012	Not Available
	Icon	Icon Blackout

LICENSED AND COPYRIGHTED MATERIALS, PROVO CRAFT, 2008

LICENSED AND COPYRIGHTED MATERIALS, PROVO CRAFT, 2008



30 THREE 30 THREE  
three three  
three three

<Image43>

 Phrase	 Word	 Jumbled
Not Available	 Word	Not Available
 Type	 Icon	Icon Blackout

©TED MATE  
2008  
LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &

LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &  
LICENSING A  
PROVOCRAFT.COM

LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &  
LICENSING A  
PROVOCRAFT.COM

LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &  
LICENSING A  
PROVOCRAFT.COM

LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &  
LICENSING A  
PROVOCRAFT.COM

LICENSED AND COPYRIG  
PROVO CRAFT &  
LICENSING A  
PROVOCRAFT.COM



<Image44>



<Image44>

	<b>4</b>	<b>CUATRO</b>	Not Available
Phrase		<b>Four</b>	Word
Not Available	<b>2004</b>		Not Available
Type		Icon	Icon Blackout

  <Image45>	 <b>CINCO</b>  Phrase	 Word	 Jumbled
 <Image45>	Not Available	 Type	 Icon Blackout



	<b>SEIS</b>	Not Available
<b>half dozen</b>	<b>six</b>	Word
Phrase		Jumbled
Not Available	<b>2006</b>	Not Available
<b>six</b>	<b>06</b>	Icon Blackout
Type	Icon	

© TED MATERIA  
LICENSING 2008

© COPYRIGHTED MATERIALS,  
PROVO CRAFT, 2008



<Image47-s>

	Phrase		Siete	Not Available
	Word		sey	Jumbled
	Not Available			Not Available
	Type			Icon Blackout

LICENSED MATERIALS,  
PROVOCRAFT, 2008

LICENSED AND COPYRIGHTED  
MATERIALS, PROVOCRAFT,  
2008



<Image48>

8 EIGHT  
8 EIGHT  
8 EIGHT  
8 EIGHT  
<Image48>

LICENSED AND COPYRIGHTED MATERIALS,  
PROVOCRAFT, 2008



Phrase

OCHO

sight

eig  
HT

Word

Not Available

LICENSED AND COPYRIGHTED MATERIALS,  
PROVOCRAFT, 2008

Not Available

2008

08



Type

Icon

Not Available

Icon  
Blackout

©TED MATERIA  
LICENSING MATERIALS,  
PROVO CRAFT & STITCH, 2008

LICENSED AND COPYRIGH  
TED MATERIALS, PROVO CRAFT &  
STITCH, 2008



2009  
NINE  
B909E919  
JUNE 2009  
2009  
NINE

<Image49>

9	
	Phrase

Phrase

	Word
	Not Available

Word

Jumbled

	Not Available
	Type

Type

Icon

Not Available

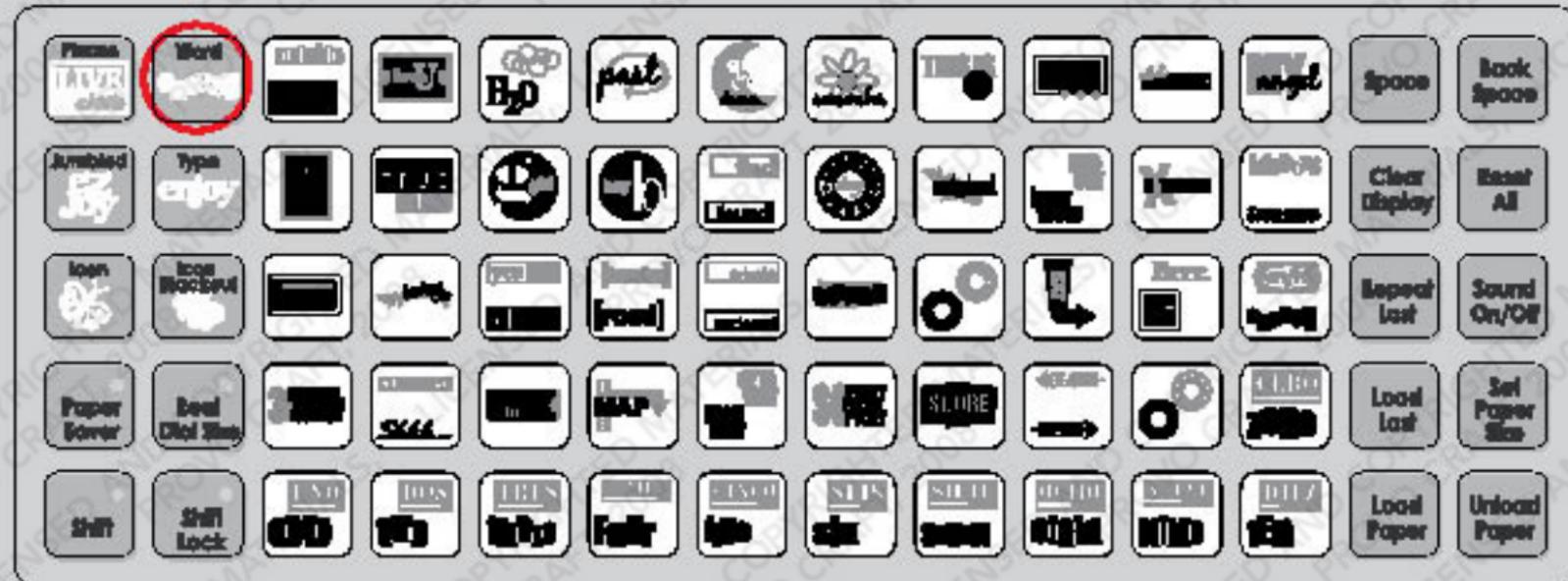
Icon  
Blackout



	10	DIEZ	Not Available
ten	ten	Word	TeN
Not Available	2010	Not Available	Not Available
ten	10	Icon	Icon Blackout



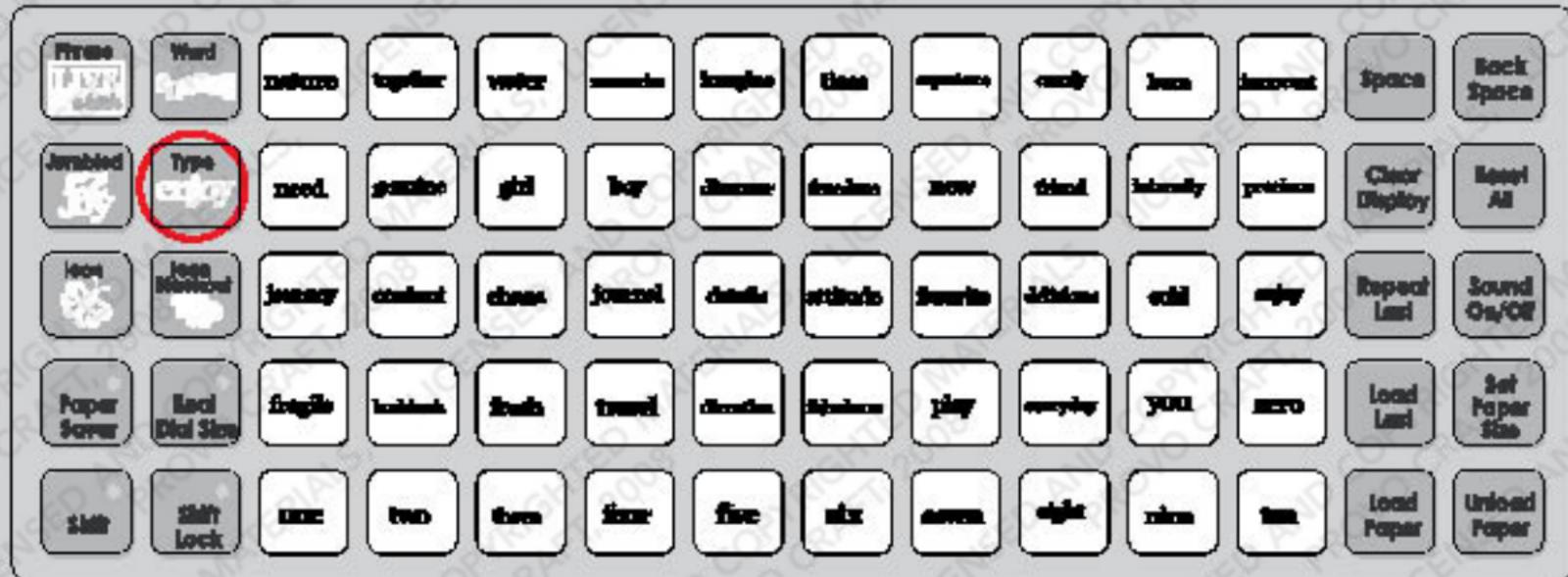
Phrase



**Word**

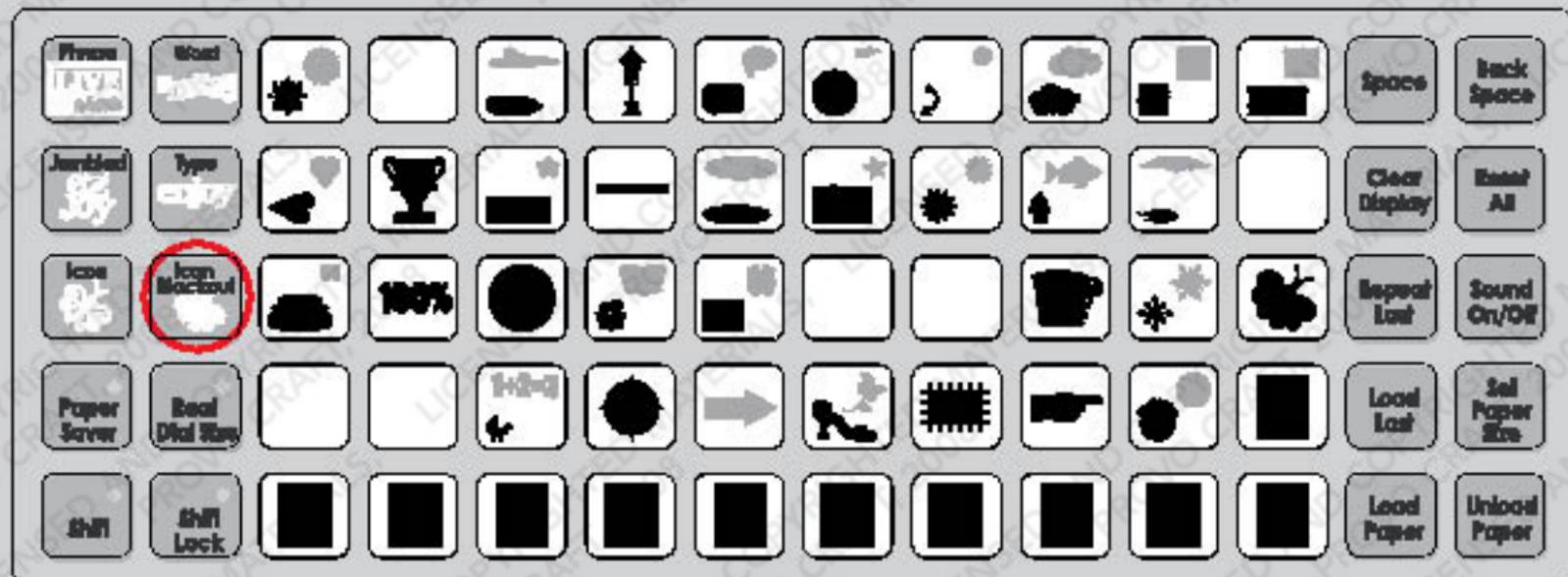


Jumbled

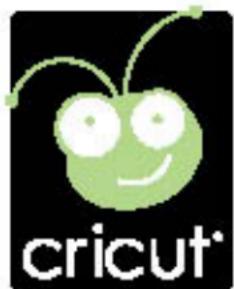




Icon



## Icon Blackout



For in-depth information about using your Cricut® cutting system refer to the User Manual included with your Cricut® machine. If you don't find the answers you need, support is available in the following two ways:

You will find the most current help and documentation on the web site. Find answers to FAQs and Troubleshooting problems any time of the day.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Refer to the Customer Support information that came with your Cricut® machine(s) or call for Customer Support options at:

**PHONE:** 1-877-7CRICUT (727-4288) Monday–Friday 7:00 a.m.–6:00 p.m., mountain time



Pour une information plus exhaustive sur comment utiliser le système de découpage Cricut® veuillez vous référer au Manuel de l'Utilisateur inclus avec votre machine Cricut®. Au cas où vous ne trouverez pas de réponse à vos questions, vous trouverez l'appui nécessaire à travers la manière suivante :

Vous trouverez l'aide et la documentation la plus mise à jour dans l'emplacement Web. Trouvez les réponses dans des Questions Fréquentes et dans Détection et Solution de Problèmes à tout moment du jour.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)



Para una información más exhaustiva acerca de cómo usar el sistema de corte Cricut® le rogamos referirse al Manual del Usuario incluido con su máquina Cricut®. En el caso de que no encontrara respuesta a sus preguntas, encontrará el apoyo necesario a través de la forma siguiente:

Encontrará la ayuda y documentación más actualizada en el sitio Web. Encuentre las respuestas en Preguntas Frecuentes y en Detección y Solución de Problemas en cualquier momento del día.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)



Ausführlichere Information über die Benutzung Ihrer persönlichen Cricut® Schneidesystems finden Sie im Benutzerhandbuch, das mit der Cricut® Maschine mitgeliefert wird. Wenn Sie die von Ihnen benötigten Antworten nicht finden, gibt es eine Unterstützungshilfe, die auf den folgenden Wegen erhältlich ist:

Sie werden die aktuellste Hilfe und Dokumentation auf der Webseite finden. Finden Sie Antworten auf häufig gestellte Fragen und zu Fehlerbehebungsproblemen zu jeder Tageszeit.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

29-0590 Graphically Speaking  
Handbook



0 93573 50590 4



© 2008 Provo Craft and Novelty, Inc.  
All rights reserved/Tous droits réservés  
South Jordan, UT 84095  
Made in China/Fabriqué en Chine  
[www.provocraft.com](http://www.provocraft.com) • 051608