



Quarter Note



# Gypsy™ is the Handheld Design Studio for Cricut®



- Now you can design anywhere!
- Load all your Cricut cartridges onto Gypsy.
- Store thousands of Cricut cartridges.
- With Gypsy you can search, design, group, flip, slant, rotate, weld, and more!
- Instantly expand your cartridge library with two exclusive pre-loaded cartridges.

**LEARN MORE AT**  
[www.cricut.com/gypsy](http://www.cricut.com/gypsy)

## Gypsy™ est le Dispositif de Création Personnel Portatif Cricut®



- Maintenant vous pouvez créer vos designs là où vous voulez!
- Chargez toutes vos cartouches Cricut dans le dispositif Gypsy.
- Gardez des milliers de cartouches Cricut.
- Avec le dispositif Gypsy vous pouvez faire de recherches, créer, grouper, renverser, incliner, pivoter, fusionner, et bien plus encore!
- Élargissez instantanément votre bibliothèque de cartouches avec deux cartouches selectes pré-chargées.

**POUR EN SAVOIR PLUS VISITEZ**  
[www.cricut.com/gypsy](http://www.cricut.com/gypsy)

# Gypsy™ es el Dispositivo Portátil de Diseño Personal Cricut®



- ¡Ahora usted puede crear sus diseños en cualquier lugar!
- Cargue todos sus cartuchos Cricut en el dispositivo Gypsy.
- Guarde cientos de cartuchos Cricut.
- ¡Con su dispositivo Gypsy usted podrá buscar, diseñar, agrupar, dar vuelta al revés, inclinar, rotar, fusionar, y mucho más!
- Amplíe instantáneamente su biblioteca de cartuchos con dos cartuchos pre-cargados exclusivos.

**CONOZCA MÁS DETALLES EN**  
[www.cricut.com/gypsy](http://www.cricut.com/gypsy)



# Gypsy™ - das Designstudio im Handtaschenformat für Cricut®



- Jetzt können Sie überall Ihre Entwürfe erstellen!
- Laden Sie all Ihre Cricut-Kassetten auf Ihr Gypsy.
- Speichern Sie tausende von Cricut Kassetten.
- Mit Gypsy können Sie Entwürfe suchen, erstellen, gruppieren, wenden, schräg stellen, drehen, zusammenfügen und vieles mehr!
- Erweitern Sie sofort Ihre Kassetten-Bibliothek um zwei exklusive, bereits auf Ihr Gerät geladene Kassetten.

**ERFAHREN SIE MEHR UNTER**  
[www.cricut.com/gypsy](http://www.cricut.com/gypsy)

# Contents • Table des Matières • Indice • Inhalt

## English

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| What is Real Dial Size? ..... | 7  |
| Quick Start Project .....     | 9  |
| Icon Gallery .....            | 17 |
| Contact Us.....               | 77 |

## Español

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| ¿Qué hace el Real Dial Size? ..... | 8  |
| Proyecto de Iniciación Rápida..... | 13 |
| Galería de Iconos .....            | 19 |
| Contáctenos .....                  | 78 |

## Français

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Qu'est-ce qui le Real Dial Size fait? ..... | 7  |
| Projet de Commencement Rapide .....         | 11 |
| Galerie d'Icônes .....                      | 18 |
| Contactez-nous .....                        | 77 |

## Deutsch

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Was ist Real Dial Size? .....    | 8  |
| Schnellstartprojekt.....         | 15 |
| Bildergalerie .....              | 20 |
| Verbinden Sie sich mit uns ..... | 78 |

For complete instructions  
see your Cricut® user manual  
or visit [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Pour des instructions complètes  
veuillez vous référer au Manuel  
de l'Utilisateur Cricut® ou visiter  
le site [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Para instrucciones detalladas  
refiérase a su Manual del  
Usuario Cricut® o visite  
la página [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Finden Sie vollständige  
Anweisungen in Ihrem Cricut®  
Benutzerhandbuch oder  
besuchen Sie [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

## What is Real Dial Size? • Qu'est-ce qui le Real Dial Size fait?

(Disque de Définition de la Taille Réelle)



Real Dial Size OFF  
(Désactivé)



Real Dial Size ON  
(Activé)

All characters are measured from the lowest possible point to the highest. In Quarter Note, all non-shift (black) characters on the base and the Phrase feature are created at the same height. Their shift (gray) characters, along with the Shadow feature, are designed to fit them proportionately. On the Font features, the character in red is the Key Height Character, the tallest letter within the feature. All other characters in the feature will cut out in proportion to this letter unless Real Dial Size is selected. If Real Dial Size is selected, all characters will be cut according to the size specified.



Tous les caractères sont mesurés à partir du point le plus bas possible jusqu'au point le plus haut. Dans la cartouche Quarter Note (Noire), tous les caractères de base avec la touche Shift non activée (noir) et ceux de la fonction Phrase sont créés de la même hauteur. Les caractères avec la touche Shift activée (gris), de même que ceux de la fonction Shadow (Ombrage), ont été conçus pour s'y ajuster proportionnellement. Dans la fonction Font (Police de Caractères), le caractère indiqué en rouge est le Key Height Character (Caractère de Hauteur Majeur), la lettre d'une plus grande hauteur dans la fonction. Tous les autres caractères de la fonction seront coupés proportionnellement à cette lettre à moins que le Real Dial Size (Disque de Définition de la Taille Réelle) soit sélectionné. Si vous avez sélectionné le Real Dial Size (Disque de Définition de la Taille Réelle), tous les caractères seront coupés en accord avec la taille spécifiée.

## ¿Qué hace el Real Dial Size? • Was ist Real Dial Size?

(Disco de Definición de Tamaño Real)

(Realgrößenwähler)



**Real Dial Size OFF**  
(Desactivado/Aus)



**Real Dial Size ON**  
(Activado/Ein)

Todos los caracteres se miden desde el punto más bajo posible al punto más alto. En el cartucho Quarter Note (Nota Negra), todos los caracteres base con la tecla Shift no activada (negro) y los de la función Phrase (Frase) son creados de la misma altura. Los caracteres con la tecla Shift activada (gris), junto con los de la función Shadow (Sombrear), han sido diseñados para ajustarse a ellos proporcionalmente. En la función Font (Tipo de Letra), el carácter señalado en rojo es el Key Height Character (Carácter de Altura Clave), la letra de mayor altura de la función. Todos los demás caracteres de la función se cortarán en proporción a esta letra a menos que se seleccione el Real Dial Size (Disco de Definición de Tamaño Real). Si se selecciona el Real Dial Size (Disco de Definición de Tamaño Real), todos los caracteres se cortarán de acuerdo con el tamaño especificado.



Alle Zeichen werden vom untersten möglichen Punkt bis zum höchsten möglichen Punkt gemessen. In Quarter Note (Viertelnote) werden alle (schwarzen) Nicht-Shift-Grundzeichen sowie alle Nicht-Shift-Zeichen der Funktion Phrase (Satz) auf der gleichen Höhe erstellt. Die (grauen) Shift-Zeichen sowie die Zeichen der Funktion Shadow (Abschattung) wurden proportional zu ihnen geschaffen. Bei der Funktion Font (Schrift) ist das rote Zeichen das Tastenhöhezeichen, der höchste Buchstabe der Funktion. Alle anderen Zeichen der Funktion werden proportional zu diesem Buchstaben ausgestanzt, sofern nicht Real Dial Size (Realgrößenwähler) ausgewählt ist. Wenn Real Dial Size (Realgrößenwähler) gedrückt ist, werden alle Zeichen entsprechend der angegebenen Größe ausgestanzt.

Now you're ready to try a project!



## Music Gift Bag

Create a stylish gift bag for the music aficionado in your life!

### Materials:

- Cardstock: black, white, black and white patterned
- Ribbon: 10" white decorative trim, 5" white organza
- 8" x 10" Black gift bag
- Hole punch
- Paper trimmer
- Scissors
- Foam squares
- Adhesive

**Step One:**

Cut one 8" x 6 3/4" block of black and white patterned cardstock. Adhere to front of gift bag. Adhere white decorative trim along top of block as shown.

**Step Two:**

Cut French horn block. Using black cardstock, cut one 1 1/2" <FrncHorn>. Cut one 2 3/4" x 4" block of white cardstock. Cut one 3 1/4" x 4 1/2" block of black cardstock. Cut one 3 1/2" x 4 3/4" block of white cardstock. Layer together. Adhere to bag as shown using foam squares.

**Step Three:**

Cut music note tag. Using black cardstock, cut one 1 1/2" <8thNote>. Cut one 1 7/8" x 2 1/8" block of white cardstock. Cut one 2 1/8" x 2 1/2" block of black cardstock. Cut one 2 1/2" x 2 3/4" block of white cardstock. Layer together. Punch a hole at top. Tie to gift bag handles using white organza.

Maintenant vous êtes prêt à vous lancer dans un projet!



## Sac Cadeau pour les Amants de la Musique

Créez un sac-cadeau sophistiqué pour l'aficionado de la musique dans votre vie!

### Matériaux:

- Papier Cartonné: noir, blanc, noir et blanc à motifs
- Ruban: 10" (25.4 cm) bordure décorative blanche, 5" (12.7 cm) organza blanc
- Sac-cadeau noir de 8" x 10" (20.32 cm x 25.4 cm)
- Perforatrice
- Massicot Papier
- Ciseaux
- Carrés de mousse
- Colle





#### Étape Un:

Coupez une pièce de papier cartonné noir et blanc à motifs de 8" x 6 ¾" (20.32 cm x 17.14 cm). Collez-la sur la partie avant du sac-cadeau. Collez la bordure décorative blanche le long de la partie supérieure de la pièce coupée tel qu'il est montré.



#### Étape Deux:

Pour couper la pièce du cor français. En utilisant du papier cartonné noir, coupez un <FrnchHorn> de 1 ½" (3.81 cm). Coupez une pièce de papier cartonné blanc de 2 ¾" x 4" (6.98 cm x 10.16 cm). Coupez une pièce de papier cartonné noir de 3 ¼" x 4 ½" (8.25 cm x 11.43 cm). Coupez une pièce de papier cartonné blanc de 3 ½" x 4 ¾" (8.89 cm x 12.06 cm). Disposez en couches. Collez-les sur le sac tel qu'il est montré en utilisant des carrés de mousse.



#### Étape Trois:

Pour couper l'étiquette avec la note de musique. En utilisant du papier cartonné noir, coupez un <8thNote> de 1 ½" (3.81 cm). Coupez une pièce de papier cartonné blanc de 1 7/8" x 2 1/8" (4.76 cm x 5.39 cm). Coupez une pièce de papier cartonné noir de 2 1/8" x 2 ½" (5.39 cm x 6.35 cm). Coupez une pièce de papier cartonné blanc de 2 ½" x 2 ¾" (6.35 cm x 6.98 cm). Disposez en couches. Percez un trou en haut. Nouez l'étiquette aux poignées du sac-cadeau en utilisant de l'organza blanc.

¡Ahora está preparado para intentar realizar un proyecto!



## Bolsa para los Amantes de la Música

¡Cree una bolsa de regalo con estilo para el aficionado a la música de su vida!

### Materiales:

- Papel Cardstock: negro, blanco, negro y blanco con diseños
- Cinta: 10" (25.4 cm) de borde decorativo blanco, 5" (12.7 cm) de organza blanca
- Bolsa de regalo negra de 8" x 10" (20.32 cm x 25.4 cm)
- Perforadora
- Guillotina
- Tijeras
- Cuadrados de espuma
- Pegamento



#### **Paso Uno:**

Corte un trozo de papel cardstock color negro y blanco con diseños de 8" x 6 ¾" (20.32 cm x 17.14 cm). Péguelo en la parte delantera de la bolsa de regalo. Pegue el borde decorativo blanco a lo largo de la parte superior del trozo tal como se muestra.



#### **Paso Dos:**

Para cortar el Corno Francés. Utilizando papel cardstock color negro, corte un <FrncHorn> de 1 ½" (3.81 cm). Corte un trozo de papel cardstock color blanco de 2 ¾" x 4" (6.98 cm x 10.16 cm). Corte un trozo de papel cardstock color negro de 3 ¼" x 4 ½" (8.25 cm x 11.43 cm). Corte un trozo de papel cardstock color blanco de 3 ½" x 4 ¾" (8.89 cm x 12.06 cm). Disponga en capas. Pegue en la bolsa tal como se muestra utilizando cuadrados de espuma.



#### **Paso Tres:**

Para cortar la etiqueta con la nota musical. Utilizando papel cardstock color negro, corte un <8thNote> de 1 ½" (3.81 cm). Corte un trozo de papel cardstock color blanco de 1 7/8" x 2 1/8" (4.76 cm x 5.39 cm). Corte un trozo de papel cardstock color negro de 2 1/8" x 2 ½" (5.39 cm x 6.35 cm). Corte un trozo de papel cardstock color blanco de 2 ½" x 2 ¾" (6.35 cm x 6.98 cm). Disponga en capas. Haga un orificio en la parte superior. Anude a los tirantes de la bolsa de regalo utilizando organza blanca.

Sie sind nun bereit, ein Projekt auszuprobieren!



## Musikalische Geschenktüte

Basteln Sie diese stilvolle Geschenktüte für den Musikliebhaber in Ihrem Leben!

### Materialien:

- Kartonpapier: schwarz, weiß, schwarz-weiß gemustert
- Geschenkband: 10" (25.4 cm) weiße Zierborte, 5" (12.7 cm) weißes Organzaband
- 8" x 10" (20.32 cm x 25.4 cm) große schwarze Geschenktüte
- Locher
- Papierschneidemaschine
- Schere
- Schaumstoffklebequadrate
- Klebstoff



### **Erster Schritt:**

Schneiden Sie ein 8" x 6 3/4" (20.32 cm x 17.14 cm) großes Rechteck aus schwarz-weißem Musterkarton aus und kleben Sie es auf die Vorderseite der Geschenktüte. Kleben Sie die weiße Zierborte wie auf der Abbildung gezeigt um den oberen Teil des Rechtecks.

### **Zweiter Schritt:**

Für das Rechteck mit dem Waldhorn: Stanzen Sie aus schwarzem Karton ein 1 1/2" (3.81 cm) großes <FrnhHorn> aus. Schneiden Sie ein 2 3/4" x 4" (6.98 cm x 10.16 cm) großes Rechteck aus weißem Karton aus. Schneiden Sie ein 3 1/4" x 4 1/2" (8.25 cm x 12.06 cm) großes Rechteck aus schwarzem Karton aus. Schneiden Sie ein 3 1/2" x 4 3/4" (8.89 cm x 11.43 cm) großes Rechteck aus weißem Karton aus. Legen Sie die Schichten aufeinander und kleben Sie das Rechteck mit Hilfe der Schaumstoffquadrate wie in der Abbildung gezeigt auf die Tüte.



### **Dritter Schritt:**

Für das Etikett mit der Musiknote: Stanzen Sie aus schwarzem Karton ein 1 1/2" (3.81 cm) großes <8thNote> aus. Schneiden Sie ein 1 7/8" x 2 1/8" (4.76 cm x 5.39 cm) großes Rechteck aus weißem Karton aus. Schneiden Sie ein 2 1/8" x 2 1/2" (5.39 cm x 6.35 cm) großes Rechteck aus schwarzem Karton aus. Schneiden Sie ein 2 1/2" x 2 3/4" (6.35 cm x 6.98 cm) großes Rechteck aus weißem Karton aus. Legen Sie die Schichten aufeinander und stanzen Sie ein Loch in die Oberseite. Binden Sie das Etikett mit weißem Organzaband an die Henkel der Geschenktüte.



In the Icon Gallery you will find a diagram for every image on your cartridge. The circled images are created using the **Shift** key. You can see at a glance what Creative Features are available for the image you have selected in the Icon Gallery. **Some shapes are very intricate and will cut best at larger sizes.**

Quarter Note Creative Features:

Phrase  
Font 1  
Font 2  
Font 3  
Phrase Shadow  
Shadow



Dans la Galerie d'Icônes vous trouverez un diagramme pour chaque image de votre cartouche. Les images encadrées sont créées en utilisant la touche **Shift**. Vous pouvez voir d'un coup d'œil quelles des Fonctions Créatives sont disponibles pour l'image que vous avez sélectionné dans la Galerie d'Icônes. Quelques formes sont très élaborées et il vaudrait mieux les couper en des tailles plus grandes.

Fonctions Créatives de la Cartouche  
Quarter Note (Noire) :

Phrase

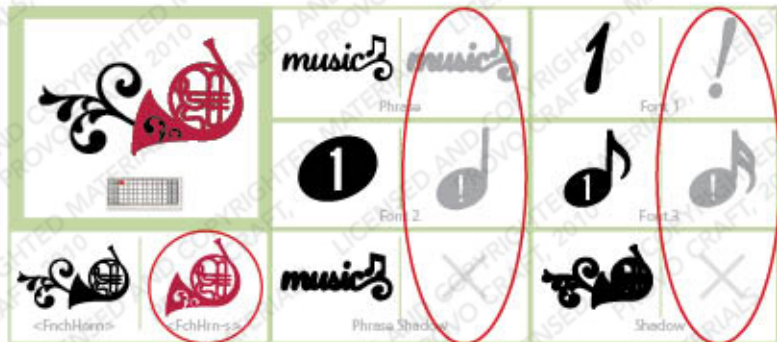
Font 1 (Police de Caractères 1)

Font 2 (Police de Caractères 2)

Font 3 (Police de Caractères 3)

Phrase Shadow (Phrase-Ombre)

Shadow (Ombre)





En la Galería de Iconos encontrará un diagrama para cada imagen de su cartucho. Las imágenes rodeadas con un círculo son creadas utilizando la tecla **Shift**. Podrá ver de inmediato qué Funciones Creativas están disponibles para la imagen que ha seleccionado en la Galería de Iconos. Algunas formas son muy elaboradas y se cortarán mejor en tamaños más grandes.

Quarter Note (Nota Negra)  
Funciones Creativas:

Phrase (Frase)

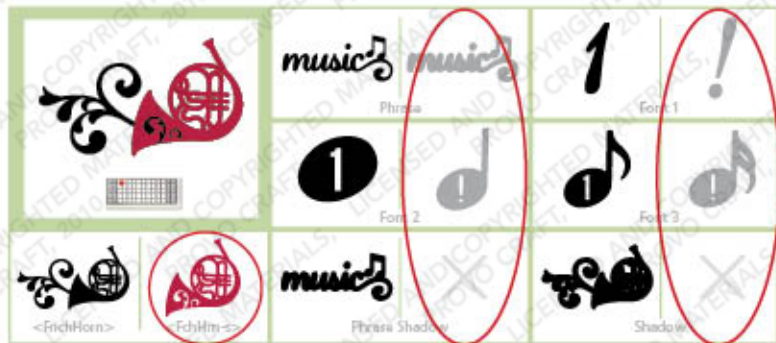
Font 1 (Tipo de Letra 1)

Font 2 (Tipo de Letra 2)

Font 3 (Tipo de Letra 3)

Phrase Shadow (Frase Sombreada)

Shadow (Sombrear)

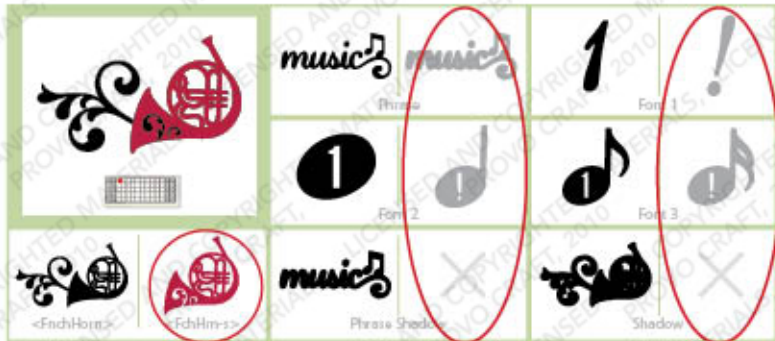




In der Symbolgalerie finden Sie ein Diagramm für jedes Bild auf Ihrer Kassette. Die von einem Kreis umgebenen Bilder werden mit der **Shift**-Taste erstellt. Sie sehen auf einen Blick, welche Kreativfunktionen für das ausgewählte Bild aus der Symbolgalerie zur Verfügung stehen. **Einige Figuren sind sehr detailreich und werden am besten in größeren Dimensionen ausgestanzt.**

Quarter Note (Viertelnote)  
Creative Features:

Phrase (Satz)  
Font 1 (Schrift 1)  
Font 2 (Schrift 2)  
Font 3 (Schrift 3)  
Phrase Shadow (Satz Schattiert)  
Shadow (Abschattung)





music

Phrase

music

1

Font 1

!

1

Font 2

!

1

Font 3

!



<FnchHorn>



<FchHrn-s>

music

Phrase Shadow



Shadow



practice  
makes perfect

practice  
makes perfect

Phrase

2

@

Font 1

2

@

Font 2

2

@

Font 3



<Baritone>



<Baritone>

practice  
makes perfect

Phrase Shadow



Shadow



**BRASS**

**BRASS**

Phrase

3

#

Font 1

3



Font 2



Font 3



<Trombone>



<Trmbne-s>

**BRASS**

Phrase Shadow



Shadow



woodwinds

woodwinds

Phrase

4

4

Font 1

4

4

Font 2

4

4

Font 3



<Clarinet>



<Clrnet-s>

woodwinds

Phrase Shadow



Shadow



feel  
the BEAT

Phrase



5

%

Font 1

5



Font 2



Font 3



<Trumpet>



<Trmpet-s>

feel  
the BEAT

Phrase Shadow



Shadow



hear  
the  
MUSIC

Phrase

hear  
the  
MUSIC

6

Font 1

?

6

Font 2



Font 3



<Saxophone>



<Saxophone>

hear  
the  
MUSIC

Phrase Shadow



Shadow







octave

octave

7

&

Phrase

Font 1

7



Font 2



Font 3



<Tuba>



<Tuba-s>

octave

Phrase Shadow



Shadow



where  
words fail  
music speaks



Phrase

8



Font 1

8



Font 2



Font 3



<Flute>



<Flute-s>



Phrase Shadow



Shadow



maestro

maestro

Phrase

9

—

Font 1

9



Font 2



Font 3



<Drum1>



<Drum1-s>

maestro

Phrase Shadow



Shadow



CRESCENDO

CRESCENDO

Phrase

O

+

Font 1

O

O

Font 2

O

O

Font 3



CRESCENDO

+



+

<Cymbals>

<Cymbal-s>

Phrase Shadow

Shadow



estings

Phrase

estings

q

2

Font 1

q

Font 2

q

q

q

Font 3



<Tmbrne>



<Tmbrne-s>

estings

Phrase Shadow



Shadow



*musically  
inclined*



Phrase

W

W

Font 1

W



Font 2



Font 3



<Drum2>



<Drum2-s>



Phrase Shadow



Shadow



JAZZ

JAZZ

Phrase

e

E

Font 1

e

E

Font 2

e

E

Font 3



<Drum3>



<Drum3-s>

JAZZ

Phrase Shadow



Shadow





CHORD

CHORD

Phrase

r

R

Font 1

r

R

Font 2

r

R

Font 3

CHORD

Phrase Shadow



Shadow

<DrumSet>

<DrumSet-s>



TEMPO

TEMPO

t

T

Phrase

Font 1



Font 2



Font 3



<Guitar1>



<Guitar1-s>

TEMPO

Phrase Shadow



Shadow



perfectly  
executed!

perfectly  
executed!

y

y

Phrase

Font 1

y

y

Font 2

y

y

Font 3



<Guitar2>



<Guitar2-s>

perfectly  
executed!

Phrase Shadow



Shadow



BASS

Phrase

BASS

u

Font 1

u

u

Font 2

u

u

Font 3

u



<Cello>



<Cello-s>

BASS

Phrase Shadow



Shadow



rehearsal rehearsal

Phrase

i

l

Font 1

i



Font 2



Font 3



<Harp>



<Harp-s>

rehearsal

Phrase Shadow



Shadow





solo solo

Phrase

e o

Font 1



Font 2



Font 3



<Violin>



<Violin-s>

solo

Phrase Shadow



Shadow



*rhythm*

*rhythm*

*p*

*p*

Phrase

Font 1

*p*

*p*

*p*

*p*

Font 2

Font 3



<Banjo>



<Banjo-s>

*rhythm*

*rhythm*



*rhythm*

Phrase Shadow

Shadow



FALSETTO

FALSETTO

Phrase

a

a

Font 1

a

A

Font 2

a

A

Font 3



<Guitar3>



<Guitar3-s>

FALSETTO

Phrase Shadow



Shadow





show  
CHOIR

Phrase

show  
CHOIR

s

Font 1

s

s

Font 2

s

s

Font 3

s



<MusicStd>



<MscStd-s>

show  
CHOIR

Phrase Shadow

s



Shadow

s



orchestra



Phrase

d

D

Font 1

d



Font 2



Font 3



<Xylo1>



<Xylo1-s>



Phrase Shadow



Shadow



duet duet

Phrase

f

F

Font 1

f

F

Font 2

f

F

Font 3



<Xylo2>



<Xylo2-s>

duet

Phrase Shadow



Shadow



sweet  
music

sweet  
music

Phrase

g

G

Font 1

g

G

Font 2

g

G

Font 3



<Piano1>



<Piano1-s>

sweet  
music

Phrase Shadow



Shadow



PERCUSSION



Phrase

h

H

Font 1

h



Font 2



Font 3



<Piano2>



<Piano2-s>



Phrase Shadow



Shadow



*a capella*

*a capella*

*j*

*J*

Phrase

Font 1

*j*

*J*

Font 2

*j*

*J*

Font 3



<Keys>



<Keys-s>

*a capella*

Phrase Shadow



Shadow



GRANDIOSO

GRANDIOSO

Phrase

k

K

Font 1

k

K

Font 2

k

K

Font 3



<Organ>



<Organ>

GRANDIOSO

Phrase Shadow



Shadow



*decrescendo*

*decrescendo*

Phrase

*l*

*L*

Font 1

*I*

*L*

Font 2

*I*

*L*

Font 3



<Bell>



<Bell-s>

*decrescendo*

Phrase Shadow



Shadow





FIGHT  
song

Phrase

FIGHT  
song

=



Font 1



Font 2



Font 3



<Recorder>



<Rcrder-s>

FIGHT  
song

Phrase Shadow



Shadow





*Melody*

Phrase

*Melody*

2

2

Font 1

2

Font 2

2

2

2

Font 3

*Melody*

Phrase Shadow



Shadow



<Bagpipes>



<Bagpip-s>



**MARCHING  
BAND**

**MARCHING  
BAND**

x

x

Phrase

Font 1

x

x

x

x

Font 2

Font 3



**MARCHING  
BAND**

x



x

<BandHat>

<BndHat-s>

Phrase Shadow

Shadow



*allegro*

*allegro*

**C**

*C*

Phrase

Font 1

**C**

*C*

Font 2

**C**

*C*

Font 3



<Amp>



<Amp-s>

*allegro*

Phrase Shadow



Shadow



**BRAVO**

**BRAVO**

Phrase

u

v

Font 1

v

v

Font 2

v

v

Font 3



<Micrphne>



<Micphn-s>

**BRAVO**

Phrase Shadow



Shadow



tune tune

Phrase

b

B

Font 1

b

B

Font 2

b

B

Font 3



<HalfNote>



<HlfNte-s>

tune

Phrase Shadow



Shadow



the  
BAND

the  
BAND

Phrase

n

n

Font 1

n



Font 2



Font 3



<Bass>



<Bass-s>

the  
BAND

Phrase Shadow



Shadow



ENCORE

ENCORE

Phrase

m

M

Font 1

m

M

Font 2

m

M

Font 3



<Treble>



<Treble-s>

ENCORE

Phrase Shadow



Shadow





perform

perform

Phrase

{

(

Font 1



Font 2



Font 3



<8thNote>



<8thNt-s>

perform

Phrase Shadow



Shadow



PLAY LOUD,  
MARCH **proud**

PLAY LOUD,  
MARCH **proud**

Phrase



Font 1



Font 2



Font 3



<16thNote>

<16th-s>

PLAY LOUD,  
MARCH **proud**

Phrase Shadow



Shadow



PHONE



Phrase



Font 1



Font 2



Font 3



<QtrNote>

<Quarter>



Phrase Shadow



Shadow



music  
lover

Phrase

music  
lover

brilliant

gorgeous

Font 1

the

Font 2

the

the

Font 3

the

music  
lover

Phrase Shadow

the

Shadow

<CmrRose>

<CmrRos-s>



THE gift  
OF music

Phrase

THE gift  
OF music

sweetly uplifting

Font 1

and

Font 2

and

and

Font 3

and



<Rose1>



<Rose1-s>

THE gift  
OF music

Phrase Shadow



Shadow



**HARMONY**

**HARMONY**

*lovely*

*enchanted*

Phrase

Font 1

to

to

to

to

Font 2

Font 3



<Rose2>



<Rose2-s>

**HARMONY**

Phrase Shadow



Shadow



THE  
sound  
OF  
MUSIC

Phrase



THRILLING

soothing

Font 1



Font 2



Font 3



<Drummer>



<Drummer>



Phrase Shadow



Shadow





vocals

Phrase

vocals

TRIUMPHANT

Wonderful

Font 1



Font 2



Font 3



<Pianist>



<Pianst-s>

vocals

Phrase Shadow



Shadow





soprano

soprano

beautiful

perfect

Phrase

Font 1



Font 2



Font 3



<Flutist>



<Flutist>

soprano

Phrase Shadow



Shadow



well  
DONE

Phrase

well  
DONE

DRAMATIC

Applauses

Font 1



Font 2



Font 3



<SaxPlyr>



<SaxPly-s>

well  
DONE

Phrase Shadow



Shadow



*allegro*

*allegro*

*glorious*

*Amazing*

Phrase

Font 1



Font 2



Font 3



*allegro*



<HornPly>

<HrnPly-s>

Phrase Shadow

Shadow



music  
the soothes  
the soul

Phrase



inspirational

Font 1

Take  
a Bow



Font 2



Font 3



<Violinst>



<Violnst-s>



Phrase Shadow



Shadow





music  
TO MY  
ears

music  
TO MY  
ears

Unbelievable

romantic

Phrase

Font 1



Font 2



Font 3



<Guitarst>



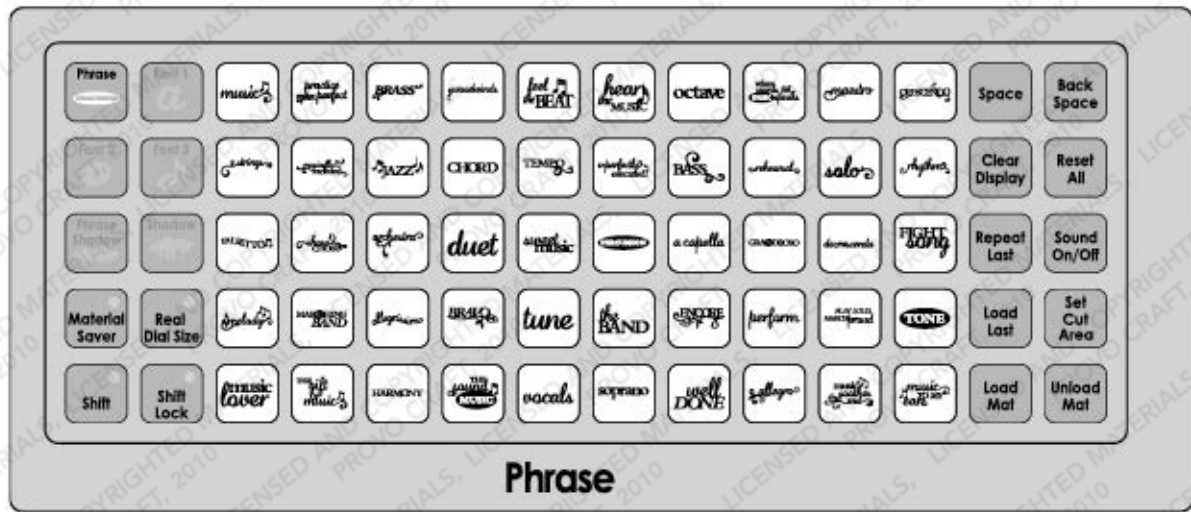
<Gtarst>

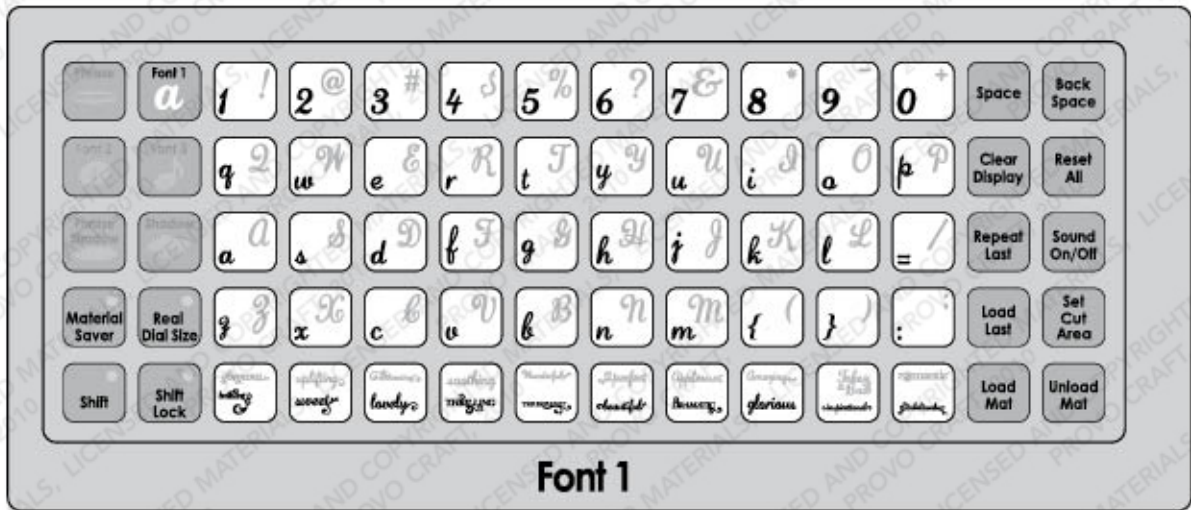
music  
TO MY  
ears

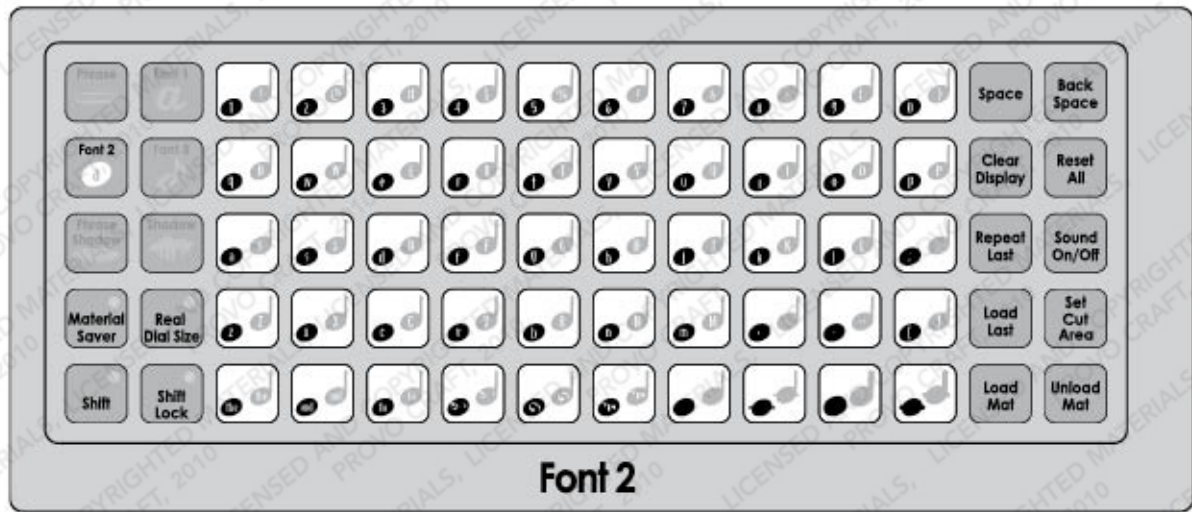
Phrase Shadow



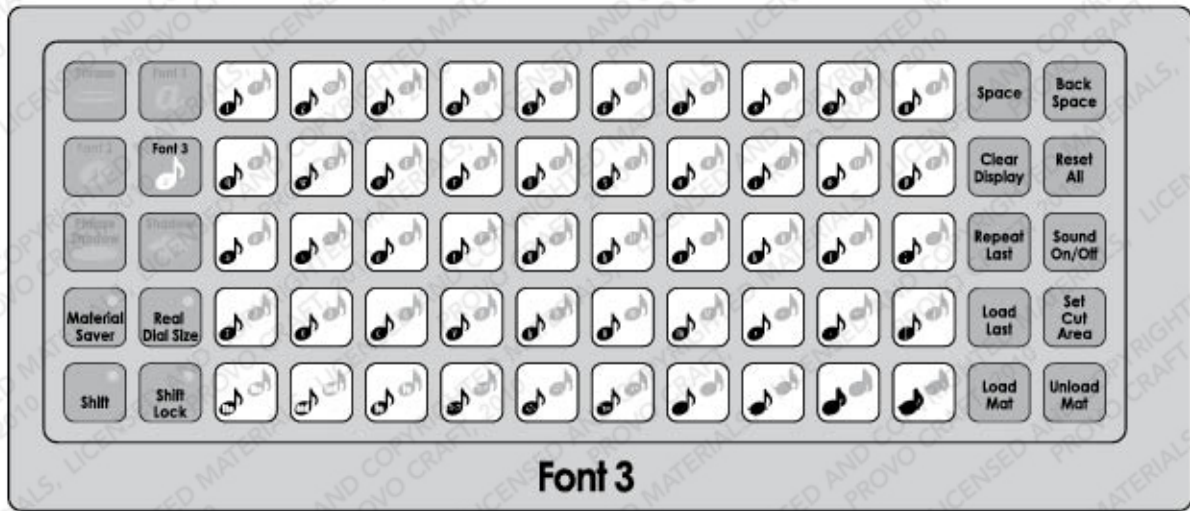
Shadow

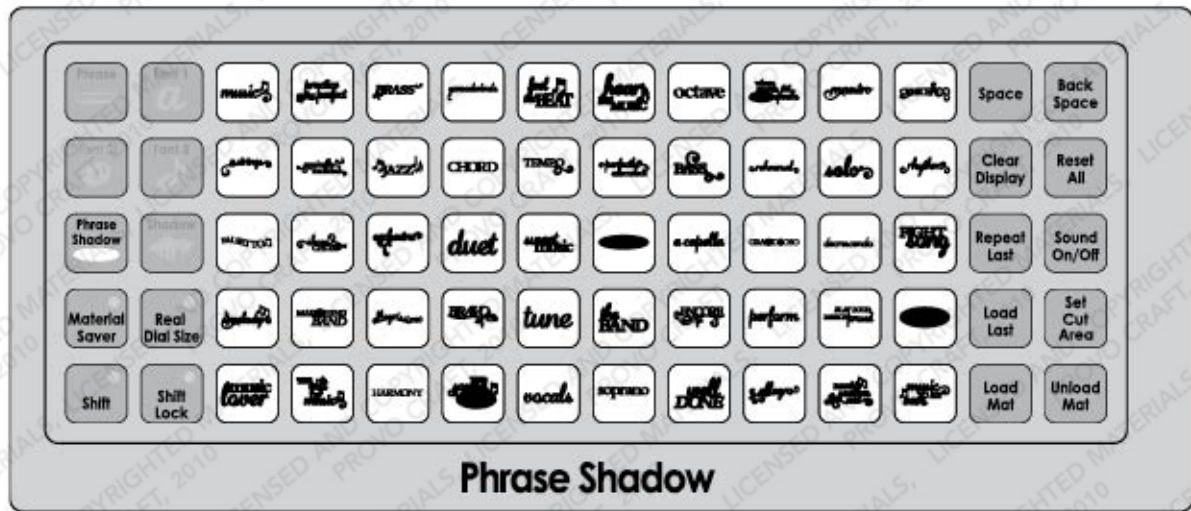












# Shadow



For in-depth information about using your Cricut® cutting system refer to the User Manual included with your Cricut® machine. If you don't find the answers you need, support is available in the following two ways:

You will find the most current help and documentation on the web site. Find answers to FAQs and Troubleshooting problems any time of the day.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

Refer to the Customer Support information that came with your Cricut® machine(s) or call for Customer Support options at:

**PHONE:** 1-877-7CRICUT (727-4288) Monday–Friday 7:00 a.m.–6:00 p.m., Mountain Time



Pour une information plus exhaustive sur comment utiliser le système de découpage Cricut® veuillez vous référer au Manuel de l'Utilisateur inclus avec votre machine Cricut®. Au cas où vous ne trouverez pas de réponse à vos questions, vous trouverez l'appui nécessaire à travers la manière suivante :

Vous trouverez l'aide et la documentation la plus mise à jour dans l'emplacement Web. Trouvez les réponses dans des Questions Fréquentes et dans Détection et Solution de Problèmes à tout moment du jour.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)



Para una información más exhaustiva acerca de cómo usar el sistema de corte Cricut® le rogamos referirse al Manual del Usuario incluido con su máquina Cricut®. En el caso de que no encontrara respuesta a sus preguntas, encontrará el apoyo necesario a través de la forma siguiente:

Encontrará la ayuda y documentación más actualizada en el sitio Web. Encuentre las respuestas en Preguntas Frecuentes y en Detección y Solución de Problemas en cualquier momento del día.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)



Ausführlichere Information über die Benutzung Ihrer persönlichen Cricut® Schneidesystems finden Sie im Benutzerhandbuch, das mit der Cricut® Maschine mitgeliefert wird. Wenn Sie die von Ihnen benötigten Antworten nicht finden, gibt es eine Unterstützungshilfe, die auf den folgenden Wegen erhältlich ist:

Sie werden die aktuellste Hilfe und Dokumentation auf der Webseite finden. Finden Sie Antworten auf häufig gestellte Fragen und zu Fehlerbehebungsproblemen zu jeder Tageszeit.

**INTERNET:** [www.cricut.com](http://www.cricut.com)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



© 2010 Provo Craft and Novelty, Inc.  
All rights reserved/Tous droits réservés  
South Jordan, UT 84095  
Made in China/Fabriqu  en Chine  
[www.provocraft.com](http://www.provocraft.com) • 08/10-9329